

MODERNÍ DĚJINY, Roč. 25, 2017, č. 1

Časopis pro dějiny 19. a 20. století.

Vedoucí redaktor: Jan Němeček.

Historický ústav AV ČR, Praha 2017, 328 s.

První číslo časopisu Moderní dějiny v roce 2017 otevírá studie **Kateřina Tvrdá**, *Heinrich Eduard Herz (1785–1849). Geschichte eines jüdischen Zuckerfabrikantens*, která na konkrétním příkladu přibližuje životní osudy a hospodářské aktivity židovských podnikatelů v období průmyslové revoluce. Další studie **Petr Prokš**, *Velmocenská politika carského Ruska a Osmanská říše za Velké války (1914-1916)* pojednává o střetávání expanzivních plánů carského Ruska na Středním východě se zájmy spojeneckých i nepřátelských velmocí za první světové války. Následná studie **Marián Manák**, *Revizionistické aktivity Maďarska v správách československých diplomatů v USA v letech 1919-1921* se zabývá protičeskoslovenskými aktivitami maďarské diplomacie ve Spojených státech po skončení první světové války. Potom studie **Jaroslav Šebek**, *Katolická akce jako nástroj papežského centralismu a její recepce v meziválečném Československu* přibližuje projevy a dopady politiky Vatikánu v Československu při vyrovnávání se s procesem duchovní modernizace poválečného světa. Navazující studie **Michal Pehr**, *Křesťanské odbory v meziválečném Československu* je věnována dosud málo známé činnosti části odborového hnutí, spojeného s lidovou stranou. Další studie **Jan Rataj**, *Budování státní řízení propagandy za druhé republiky (1938-1939)* zdůrazňuje význam propagandy při přechodu pomnichovského Československa od liberálně demokratického k autoritářskému režimu. Následující studie **Vít Machálek**, *Jak to bylo s vládním vojskem v roce 1943. (Sonda do dějin Protektorátu Čechy a Morava)* popisuje politické zákulisí sporů o možnosti uplatnění vládního vojska protektorátu ve válečné politice nacistického Německa. Potom studie **Lubomír Něnička**, *Otázka slezské samosprávy a budování „lidové demokracie“ v Československu po roce 1945* na příkladu Moravy a Slezska odhaluje širší mocenské příčiny utužování centralistických metod vládnutí a státní správy v poválečném Československu. Další studie **Marie Špiláčková – Zuzana Smolková**, *Housing issues in Ostrava between 1918-1948 from the perspective of social workers* přibližuje demografické a sociální okolnosti bytových problémů pracujících vrstev ve významném průmyslovém regionu. Závěrečná studie **Monika Turynová**, *Uvedení divadelní hry Rolfa Hochhutha „Náměstek“ v Československu* ukazuje na politicko-ideologické příčiny uvedení kontroverzní „protipapežsky“ zaměřené divadelní hry v době komunistického režimu. V oddílu Materiály je zařazena studie **Petr Fischer**, *Dálnice pohledem československého tisku koncem 30. let 20. století*, která seznamuje s dosud málo známými skutečностями při plánování výstavby dálniční sítě v Československu. Číslo tradičně uzavírají informační oddíly *Kronika* a *Recenze*.

ISSN 1210-6860