



Директорът на Фолклорното сдружение на Чехия Зденек Пшеница, Михаел Поспишил и българистката Ивана Сръбкова

Публикацията не е научен труд – според автора няма необходимата задълбоченост, нито претенции за такъв. Предназначена е за широката общественост, за онези, които се интересуват от България, които отиват там на почивка и искат да научат нещо повече за страната. „Предвид заслугите на чехите за

във Варна вървят по улица, кръстена на братя Шкорпил, а в Морската градина ги посреща паметна плоча на архитект Антонин Новак. Надявам се книгата да запознае читателя с тази красива страна, която малко позабравихме – десет години след „Нежната революция“, в Чехия нямаше нито една публикация за Бъл-

гария. Надявам се, че който замине за България, ще се влюби в нея – като мен.“

„Моето отношение към България – казва д-р Франтишек Хонзак – е като към стар приятел, защото я познавам от дете. По времето на „реалния социализъм“ няха право да пътувам на Запад, защото сестра ми беше емигрантка в Америка. Оставаше само България. Спомням си първите си посещения в София през 70-те години, когато из нея се движеха конски впрягове, а от един ковач си купих звънче. Първото, което научих беше „кафе няма“, защото беше точно така. Но хората бяха толкова сърдечни и отзивчиви, че съм запазил само най-хубави спомени. Щастлив съм, че по този начин мога да върна жеста.“ ■

гария. Надявам се, че който замине за България, ще се влюби в нея – като мен.“

„Моето отношение към България – казва д-р Франтишек Хонзак – е като към стар приятел, защото я познавам от дете. По времето на „реалния социализъм“ няха право да пътувам на Запад, защото сестра ми беше емигрантка в Америка. Оставаше само България. Спомням си първите си посещения в София през 70-те години, когато из нея се движеха конски впрягове, а от един ковач си купих звънче. Първото, което научих беше „кафе няма“, защото беше точно така. Но хората бяха толкова сърдечни и отзивчиви, че съм запазил само най-хубави спомени. Щастлив съм, че по този начин мога да върна жеста.“ ■

Българка е избрана за директор на ЮНЕСКО

НА 22 СЕПТЕМВРИ 2009 Г., БЪЛГАРСКИЯТ ПОСЛАНИК В ПАРИЖ ИРИНА БОКОВА БЕШЕ ИЗБРАНА ЗА НОВ ГЕНЕРАЛЕН ДИРЕКТОР НА ОРГАНИЗАЦИЯТА НА ОБЕДИНЕНИТЕ НАЦИИ ЗА ОБРАЗОВАНИЕ, НАУКА И КУЛТУРА (ЮНЕСКО). ТЯ Е ПЪРВИЯТ ПРЕДСТАВИТЕЛ НА БЪЛГАРИЯ, КАКТО И НА ЮГОИЗТОЧНА ЕВРОПА, ЗАЕЛ ТАКЪВ ПРИСТИЖЕН И ОТГОВОРЕН ПОСТ В МЕЖДУНАРОДНА ОРГАНИЗАЦИЯ, КАКТО И ПЪРВАТА ЖЕНА НАЧЕЛО НА ЮНЕСКО, ОТ НЕЙНОТО УЧРЕДЯВАНЕ ПРЕЗ 1946 Г.

Ирина Георгиева Бокова е български политик и дипломат. Родена е на 12. юли 1952 г. в София, в семейството на Георги Боков, главен редактор на официалния печатен орган на комунистическата партия, в. „Работническо дело“ и секретар на ЦК на БКП. През 1976 г. завършва „Международни отношения“ в Московския държавен институт по международни отношения.

Кариерата си започва в отдела „ООН и разоръжаване“ на МВнР. През 1990 г. е избрана за народен представител в VII Велико народно събрание, където заедно с другите подписва новата Конституция на България. Постепенно заема постовите заместник-министър на

външните работи (1995 г.) и министър на външните работи (1996–1997) в правителството на Жан Виденов. Народен представител е в 39-ото Народно събрание от „Коалиция за България“ (2001–2005). През 2005 г. е назначена за извънреден и пълномощен посланик във Франция и Монако и постоянен представител на Република България в ЮНЕСКО.

Има два брака. Първият е с Любомир Коларов, с когото имат дъщеря Ная и син Павел. Вторият е с Калин Митрев.

В изказванията си Ирина Бокова уверява, че ще се стреми да засили позициите на ЮНЕСКО в борбата с климатичните проблеми, да работи за равнопоставеност на жените и за мерки на противодействие на

глобалната финансова криза. Тя е първият директор на ЮНЕСКО от Източна Европа и изтъква, че ще спомогне за културната интеграция на региона в световен мащаб.

По повод победата ѝ, Франция изрази пълната си подкрепа. „Жена на честта, посланик на България във Франция и постоянен представител на страната си в ЮНЕСКО, Ирина Бокова е човек с опит на международната и европейската сцена, който ще бъде изключително полезен на поетия пост“, се казва в комуника на външното министерство на Франция.

Европейският комисар Меглена Кунева изказа увереност, че изборът на Бокова, „ще подобри имиджа на България пред света.“ ■

