

## Podrobný seznam map a ilustrací svazku č. 9 – Třebíč

### Titulní strana přebalu:

Obr. č. 1: Znak města Třebíče. Grafické zpracování Petr Tomas.

Znak města Třebíče vychází z nejstarší podoby městské pečeti. V červeném štítě jsou v bílém příčném pruhu umístěny tři černé benediktinské kapuce obrácené hrotem dolů. Tuto podobu znaku dokládá i ozdoba na kamenném ostění z měšťanského domu, která může být ještě staršího původu (14. století). Znak sám se již neměnil, doloženy jsou pouze změny tvaru štítu, od gotického (1406), přes kolčí (1566) a mandlový (1579) až k baroknímu. V roce 1766 se vyskytla varianta měšťanského znaku doplněná o černou iniciálu T. Nynější vzhled městského znaku vytvořil Ing. Lubor Herzán v r. 1991.

Obr. č. 2: Pohled na město Třebíč od jihu kolem roku 1720. Situation der hochgr. Waldsteinischen Stadt Trebitss sambt denen Vorstätten. Kolorovaná kresba neznámého autora připojená k mapě valdštejnského panství. Papír, nedatováno (cca 1720), výška 270 mm, šířka 460 mm. Originál uložen původně ve Státním oblastním archivu v Mnichově Hradišti, nyní ve Státním ústředním archivu v Praze. Reprodukováno podle diapozitivu ze sbírky fotodokumentace Západoravského muzea v Třebíči, sign. 2149.

### Textové listy:

Obr. č. 3: Pečeť města Třebíče z roku 1406. Státní okresní archiv Třebíč, fond Archiv města Třebíče, sign. A 5. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 4: Bazilika se zámekem (v místech bývalého kláštera) na detailu kresby z 18. století (cca 1720). Situation der hochgr. Waldsteinischen Stadt Trebitss sambt denen Vorstätten. Kolorovaná kresba neznámého autora připojená k mapě panství. Papír, nedatováno (cca 1720), výška 270 mm, šířka 460 mm. Originál uložen původně ve Státním oblastním archivu v Mnichově Hradišti, nyní ve Státním ústředním archivu v Praze. Reprodukováno podle diapozitivu ze sbírky fotodokumentace Západoravského muzea v Třebíči, sign. 2149.

Obr. č. 5: Zlomek kamenného ostění z měšťanského domu se znakem města Třebíče ze 14. století. Západoravské muzeum v Třebíči, sbírka historické archeologie, sign. HA 1770. Nález pochází z řeky Jihlavy v místech pod Hrádkem a muzeum jej získalo v roce 1933 darem od Františka Peštála, Třebíč. Reprodukováno podle diapozitivu ze sbírky fotodokumentace Západoravského muzea v Třebíči, sign. 1472.

Obr. č. 6: Zbytky jižní části městských hradeb (výška cca 4 m, šířka cca 1 m). Foto Ing. Libor Teplý, Brno. Diapozitiv zapůjčilo se souhlasem autora vydavatelství Fibox Třebíč.

Obr. č. 7: Renesanční podoba městského znaku na pečeti z roku 1662. Státní okresní archiv Třebíč, fond Archiv města Třebíče, sign. A 59. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 8: Náhrobky na židovském hřbitově v Třebíči. Hřbitov o rozloze cca 12 000 m se nachází na severním svahu Hrádku, kam byl přenesen na počátku 17. století. Foto Ing. Libor Teplý, Brno. Diapozitiv zapůjčilo se souhlasem autora vydavatelství Fibox Třebíč.

Obr. č. 9: Renesanční tzv. Černý (Rablův) dům z počátku 17. století na Karlově náměstí. Reprodukce starší rytiny, nedatováno (druhá polovina 19. století), autor není uveden, výška 640 mm, šířka 510 mm. Západoravské muzeum v Třebíči, sbírka grafiky, sign. 470 839. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 10: Renesanční podoba trebičské radnice na kresbě z 30. let 19. století. Autor není znám, signováno J. K., nedatováno (kolem roku 1830), výška 155 mm, šířka 208 mm. Západoravské muzeum v Třebíči, sbírka grafiky, sign. 470 700. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 11: Barokní podoba městského znaku z roku 1766. Oproti starším i pozdějším variantám je zde znak doplněn o černou iniciálu T. Detail z tzv. votivního mariázele obrazu Třebíče. Autor není znám. Obraz je majetkem Římskokatolické farnosti Třebíč – město. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 12: Třebíč na kresbě ze 30. let 19. století. Originál, kresba Jana Fikuky na dopisním papíře, není zachován. Nedatováno, kolem roku 1830, výška 64 mm, šířka 215 mm. Západoravské muzeum v Třebíči, sbírka grafiky, sign. 14 616. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 13: Pohlednice z Krajiněcké výstavy v Třebíči roku 1903. Pozdrav z výstavy trebičské. Partie z výstaviště. Upomínková černobílá fotografie z roku 1903, autor není uveden, výška 94 mm, šířka 137 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 14: Zadní synagoga v Subakově ulici v Židovském městě. Stavba pochází z poslední čtvrtiny 17. století a do současné podoby byla restaurována v roce 1997. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 1:

Mapa č. 1: Třebíč a okolí na Müllerově mapě Moravy z roku 1716. Col. Müller, Johann Christoph: Tabula generalis Marchionatus Moraviae in sex circulos divisae... Ryl Johann Christoph Leidig v Brně, nedatováno (1716), grafické měřítko (1:180 000), výška 980 mm, šířka 1390 mm, výřez. Ústřední archiv zeměměřičství a katastru Praha, sign. I/1/108. Foto Pavel Vychodil, Slaný.

Mapa č. 2: Třebíč a okolí na Schenklově mapě Jihlavského kraje z let 1841 – 1845. Schenk, Conrad: Der Iglauer Kreis. V. Section. Brünn, Carl Winiker, nedatováno (1841 – 1845), grafické měřítko (cca: 1:201 000), výška 545 mm, šířka 673 mm, výřez. Mapová sbírka Historického ústavu Akademie věd ČR Praha, sign. A – 3409. Foto Pavel Vchodil, Slaný.

Mapa č. 3: Třebíč a okolí na speciální mapě rakousko-uherské monarchie z let 1880 a 1881. Sekce Datschitz und Mhr. Budwitz, Zone 9, Col. XXIII., (Videň) 1881; Trebitsch und Kromau, Zone 9, Col. XIV., (Videň) 1880, výška 382 mm, šířka 496 mm, výřez. Mapová sbírka Historického ústavu Akademie věd České republiky, Praha, nesignováno. Foto Pavel Vychodil, Slaný.

### Mapový list č. 2:

Mapa č. 4: Generální mapa hejtmanství trebičského z roku 1909. Upravil J. Bořík. Vydal nakladatel a knihkupec Jindřich Lorenz v Třebíči, výtiskl F. Dědek, Praha. Barevný tisk na papíře, měřítko není uvedeno, výška 258 mm, šířka 397 mm, zmenšeno. Soukromá sbírka, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 3:

Mapa č. 5: Třebíč na mapě valdštejnského panství z 18. století. Taffel der Herrschafft Trebitsch und anderen nebst liegenden Herrschafften. Kolorovaná rukopisná mapa na papíře s připojenou kresbou města Třebíče. Autor není znám, nedatováno (kolem roku 1720), výška 510 mm, šířka 460 mm, zmenšeno. Originál původně uložen ve Státním oblastním archivu v Mnichově Hradišti, nyní Státní ústřední archiv Praha, nesignováno. Reprodukováno podle diapozitivu ze sbírky fotodokumentace Západoravského muzea v Třebíči, sign. 2148.

### Mapový list č. 4:

Mapa č. 6: Barevná skica Podklášteří s vyznačením separačních zdí židovského města z 18. století. Scala der Klaffter und Riess der Stadt Trobitsch und darneben durch den Fluss Iglá Separirt-befundten Judenhäuser. Autorem je moravský zemský zeměměřič Franz Lorenz Anton Knittel, nedatováno (rok 1727), grafické měřítko v sázích, výška 455 mm, šířka 655 mm, zmenšeno. Moravský zemský archiv v Brně, fond D 22, Sběrka map a plánů, sign. 1357. Foto Anna Pecková, Moravský zemský archiv Brno.

Plán vznikl v souvislosti se záměrem úřadů a vrchnosti omezit počet židovských obyvatel ve městech. Jeho cílem bylo zachytit vzdálenost židovských obydlí od církevních objektů a přísněji separovat židovské obyvatelstvo od křesťanského. Červeně jsou vyznačeny křesťanské a žlutě židovské domy na Podklášteří, čerchovaná čára naznačuje místo zamýšlených separačních zdí.

### Mapový list č. 5:

Mapa č. 7: Náčrt povodí řeky Jihlavy z 18. století. Beyläufiger Entwurf des Flusses Iglawa, wie derselbe die Herrschaffe Pirniz und Trebitsch durchfließet. Kolorovaný rukopisný plán, papír, autor geometr Antonín František Smolka, nedatováno (cca 1760 – 1780), bez měřítka, výška 470 mm, šířka 680 mm, zmenšeno. Moravský zemský archiv v Brně, fond D 22, Sběrka map a plánů, sign. 1403. Foto Anna Pecková, Moravský zemský archiv v Brně. Plán zachycuje rozmištění jednotlivých vodních zařízení, vrchnostenských i poddanských, na řece Jihlavě ve druhé polovině 18. století.

### Mapový list č. 6:

Mapa č. 8: Třebíč a okolí na tzv. Prvním vojenském mapování z let 1764 – 1768, grafické měřítko (1:28 800), sekce 61, výška 420 mm, šířka 630 mm, výřez. Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv Wien, sign. B IX a 155. Foto Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv Wien.

### Mapový list č. 7:

Mapa č. 9: Indikační skica Podklášteří z roku 1835. In dopelten Mass Gemeinde Unterkloster, mährisch předměstí Podklášteří, in Mähren, Iglauer Kreis 1835. Rukopisný kolorovaný plán, papír, autoři geometr Anton Calvas a adjunkt Franz Mitschan, bez měřítka (1:2880), zmenšeno. Moravský zemský archiv v Brně, fond D 9, Stablní katastr – indikační skici, sign. 1982. Foto Anna Pecková, Moravský zemský archiv v Brně.

### Mapový list č. 8:

Mapa č. 10: Císařský povinný otisk stabilního katastru města Třebíče z roku 1835, grafické měřítko (1:2880), 4 sekce, sekce I, výška 526 mm, šířka 658 mm, výřez. Ústřední archiv zeměměřičství a katastru Praha, sign. B 2/a/M 3/3151, foto Pavel Vychodil, Slaný.

### Mapový list č. 9:

Mapa č. 11: Vnitřní město na plánu stolaře Jana Zejdy z roku 1863. Rukopisný plán, papír, autor Jan Zejda, bez měřítka (cca 1 : 6000), výška 960 mm, šířka 1100 mm. Původně dvoudílný plán města Třebíče i s předměstími nakreslil v roce 1863 měšťan a stolař Jan Zejda podle starší, nezachované předlohy. Zachován zůstal pouze jeden díl plánu. Soukromý majetek Radovana Zejdy, Třebíč. Reprodukováno podle otisku v publikaci Zejda, Radovan: Dějiny chrámu sv. Martina v Třebíči, Třebíč 1997, s. 6.

Mapa č. 12: Plán města Třebíče z roku 1899. Plán města Třebíče a přilehlých jejích obcí Podklášteří a Židovského města. Nakreslil Alois Herzán, vydal nakladatel a knihkupec Jindřich Lorenz, Třebíč 1899. Barevný tisk na papíře podlepeném plátnem, grafické měřítko (cca 1 : 10 000), výška 315 mm, šířka 695 mm, zmenšeno. Mapa obsahuje základní členění města na 9 částí, je v ní vyznačeno 32 důležitých objektů a v pravém spodním rohu se nachází Nástin Hejtmanství trebičského. Západoravské muzeum v Třebíči, sbírka nesložených plakátů, sign. 31 102. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 15: Bourání masných krámů v roce 1869. Autor fotografie František Knause, Třebíč, nedatováno (rok 1869), výška 87 mm, šířka 130 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 16: Třebíčské náměstí s Jejkovskou (Brněnskou) branou koncem 19. století. Fotografie Františka Knause, Třebíč, nedatováno (před r. 1897), výška 90 mm, šířka 130 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 10:

Mapa č. 13: Vnitřní město na polohopisném plánu z roku 1899. V Jičíně v říjnu 1899. Bedřich Pek, diplomovaný a úředně autorizovaný inženýr. Barevný rukopisný plán, papír, 1899, grafické měřítko (cca 1:4000), výška 1000 mm, šířka 1470 mm, výřez, zmenšeno. Státní okresní archiv Třebíč, sbírka map a plánů, sign. 1468. Foto Josef Němec, Třebíč.

Mapa č. 14: Zastavovací plán města Třebíče z roku 1932. Autoři: geometr Alois Herzán, Ing. Milan Kubeš, rok 1932. Originál není zachován, měřítko 1:25000, výška 210 mm, šířka 297 mm, zmenšeno. Reprodukováno podle publikace Třebíč, město a okres, Brno 1935, příloha.

### Mapový list č. 11:

Mapa č. 15: Třebíč na leteckém snímku z r. 1947. Vojenský topografický ústav Dobruška, Středisko leteckých snímků, sign. 5943. Foto Vojenský topografický ústav Dobruška, snímek uvolněn ke zveřejnění, © GŠ AČR.

Obr. č. 17: Budova Městské spořitelny v Třebíči na počátku 40. let. Fotografie zachycuje objekt Městské spořitelny postavený v letech 1932 – 1933 podle projektu Bedřicha Fuchse. Autor neuveden, nákladem E. Čapka v Třebíči vytištěna v Praze, nedatováno (1942), šířka 140 mm, výška 90 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 18: Karlovo náměstí kolem poloviny 30. let. Pohlednice vydaná nákladem F. Minaříka v Třebíči, tištěná

v Praze. Autor není uveden, nedatováno (cca 1934), šířka 140 mm, výška 90 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 12:

Mapa č. 16: Orientační plán města Třebíče z r. 1948. Vydala Cizinecká a turistická kancelář v Třebíči r. 1948, barevný tisk na papíře, autor není uveden, měřítko 1 : 10 000, výška 290 mm, šířka 420 mm, zmenšeno. Archiv Městského úřadu v Třebíči, nesignováno. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 13:

Mapa č. 17: Správní organizace města Třebíče v roce 1969. Koncepce tvorby životního prostředí města Třebíče. Praha 1970. Autoři: Ing. arch. Miloslava Syrová, Ing. arch. Oldřich Liska, Ing. arch. Jiří Jirmus, Ing. arch. Jiří Kubín, technická redakce Ing. Karel Havlín. Vytiskl Vojenský zeměpisný ústav Praha 1970, grafické měřítko (1 : 20 000). Státní okresní archiv Třebíč, knihovna, sign. A/5. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 14:

Mapa č. 18: Současný stav a využití ploch zastavěného území města v r. 1969 I. Koncepce tvorby životního prostředí města Třebíč, Praha 1970. Autoři: Ing. arch. Miloslava Syrová, Ing. arch. Oldřich Liska, Ing. arch. Jiří Jirmus, Ing. arch. Jiří Kubín, technická redakce Ing. Karel Havlín. Vytiskl Vojenský zeměpisný ústav Praha, 1970, grafické měřítko (1 : 14 000). Státní okresní archiv Třebíč, knihovna, sign. A/5. Foto Josef Němec, Třebíč.

Mapa č. 19: Současný stav a využití ploch zastavěného území města v r. 1969 II. Koncepce tvorby životního prostředí města Třebíč, Praha 1970. Autoři: Ing. arch. Miloslava Syrová, Ing. arch. Oldřich Liska, Ing. arch. Jiří Jirmus, Ing. arch. Jiří Kubín, technická redakce Ing. Karel Havlín. Vytiskl Vojenský zeměpisný ústav Praha, 1970, grafické měřítko (1 : 14000). Státní okresní archiv Třebíč, knihovna, sign. A/5. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 15:

Mapa č. 20: Svislý letecký snímek Vnitřního města Třebíče z roku 1994. Flyma, letecké služby Štěpán Machart, České Budějovice 1994. Reprodukováno podle negativu zapůjčeného Štěpánem Machartem ©.

Obr. č. 19: Pohled z věže u sv. Martina na západní část Třebíče. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 20: Pohled z věže u sv. Martina na severozápadní část Třebíče se zámekem a bazilikou. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 21: Pohled z věže u sv. Martina na severovýchodní část Třebíče. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 22: Pohled z věže u sv. Martina na jihovýchodní část města s novorenesanční budovou gymnázia v popředí. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 16:

Mapa č. 21: Plán Třebíče 1 : 9 000 z roku 1995. Třebíč – plán města, měřítko 1 : 9 000. Vydala, zpracovala a vytiskla © Geodezie Brno v roce 1995. Odpovědný redaktor Ing. Jaroslav Němec, výška 480 mm, šířka 600 mm, výřez, zmenšeno. Foto Josef Němec, Třebíč.

### Mapový list č. 17:

Mapa č. 22: Axonometrický pohled na Vnitřní město z roku 2000. Zpracoval Petr Tomas, M Plan Markant.

### Mapový list č. 18:

Mapa č. 23: Pravěké a raně středověké nálezy v Třebíči a okolí. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Ing. Renata Komínková, IDC – GIS Okresní úřad v Třebíči. Schema zachycuje rozmístění (nikoliv přesné místo nálezů) většinou pouze ojedinělých nálezů z jednotlivých období podle publikace Košťuřík, Pavel – Kovárník, Jaromír – Měřínský, Zdeněk – Oliva, Martin: Pravěk Třebíčska, Brno 1986.

Mapa č. 24: Obdarování trebičského kláštera pozemkovým majetkem v letech 1101 – 1160. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Marcela Havelkové, KAP s.r.o. – divize Boreas. Rekonstrukce jednotlivých fází postupu obvěnění benediktinského kláštera v Třebíči brněnskými a znojenskými úředními knížaty vychází z informací pramene (tzv. Bretholzův, resp. Brněnský rukopis Kosmovy kroniky s dodatkem o založení trebičského kláštera) a názorů vyložených v odborné literatuře. Graficky je rozlišena odlišná míra přesnosti určení jednotlivých lokalit.

Mapa č. 25: Počátky osídlení a vznik středověké Třebíče do konce 14. století. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Marcela Havelkové, KAP s.r.o. – divize Boreas. Rekonstrukce vychází z interpretace písemných pramenů, resp. ojedinělých nálezů.

### Mapový list č. 19:

Mapa č. 26: Dvory klášterních manů v roce 1556. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Marcela Havelkové, KAP s.r.o. – divize Boreas. Pramen Moravské zemské desky II, kraj Brněnský, ed. T. Kalina, Praha 1950.

Mapa č. 27: Prodej pozemkového majetku kláštera a vznik trebičského panství. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Marcela Havelkové, KAP s.r.o. – divize Boreas. Pramen Moravské zemské desky II, kraj Brněnský, ed. Tomáš Kalina, Praha 1950.

Mapa č. 28: Historický vývoj území Třebíčska. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Ing. Renata Komínková, IDC – GIS Okresní úřad Třebíč. Zpracováno na základě literatury: Halánek, Vladimír: Správní vývoj současného trebičského okresu v letech 1848 – 1960, Brno 1990, rkp. diplomové práce.

### Mapový list č. 20:

Mapa č. 29: Schematická rekonstrukce územního vývoje města Třebíče. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Marcela Havelkové, KAP s.r.o. – divize Boreas.

### Mapový list č. 21:

Obr. č. 23: Vnitřní město s kostelem sv. Martina na kresbě z počátku 18. století. Situation der hochgr. Waldsteinischen Stadt Trebitss sambt denen Vorstätten. Kolorovaná kresba neznámého autora připojená k mapě valdštejnského panství. Nedatováno (cca 1720), výška 270 mm, šířka 460, výřez,

zvětšeno. Originál uložen původně v Státním oblastním archivu v Mnichově Hradišti, nyní v SÚA Praha, nesignováno. Reprodukováno podle diapozitivu ze sbírky fotodokumentace Západo-moravského muzea v Třebíči, sign. 2149.

#### Mapový list č. 22:

Obr. č. 24: Město Třebíč na votivním „mariazelském“ obraze z roku 1766. Anonym, olej na plátně, nedatováno, chronogram v připojeném nápise určuje rok 1766, výška 1150 mm, šířka 1450 mm. Zachycuje méně obvyklý pohled na Třebíč od severu a původně byl věnován kostelu v Maria Zell, odkud byl získán zpět na počátku 20. století. Nyní je majetkem Římskokatolické farnosti Třebíč – město. Foto Josef Němec, Třebíč.

#### Mapový list č. 23:

Obr. č. 25: Bazilika Nanebevzetí Panny Marie (dnes sv. Prokopa) na kresbě z r. 1890. Schlosskirche in Trebitsch. Reiseaufnahme der Architekturschüler der k. k. Akademie des bild. Künste in Wien. Wien 1890. Tisk kresby, autor Alfred Castelliz, nedatováno (druhá pol. 19. století), grafické měřítko, výška 400 mm, šířka 600 mm. Pohled na baziliku od severu zachycuje stav po přestavbě provedené Františkem Maximiliánem Kaňkou v letech 1725 – 1733. Státní okresní archiv Třebíč, nesignováno. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 26: Podélný řez stavbou baziliky Nanebevzetí Panny Marie (dnes sv. Prokopa) na kresbě z roku 1890. Kirche zu Trebitsch. Längsschnitt. Reiseaufnahme der Architekturschüler der Akademie des bild. Künste in Wien 1890. Tisk kresby, autor M. Ganath, 1890, grafické měřítko, výška 400 mm, šířka 600 mm. Kresba zachycuje stav baziliky po přestavbě provedené Františkem Maximiliánem Kaňkou v letech 1725 až 1733. Státní okresní archiv Třebíč, nesignováno. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 27: Románské růžicové okno s paprskovou kružbou v apsidě baziliky Nanebevzetí Panny Marie (dnes sv. Prokopa) ze druhé čtvrtiny 13. století. Foto Ing. Libor Teplý, Brno. Reprodukováno podle diapozitivu zapůjčeného s autorovým souhlasem vydavatelství Fibox, Třebíč.

Obr. č. 28: Pečetě opata Trojana a benediktinského konventu v Třebíči z roku 1448. Státní oblastní archiv Třebíč, fond Archiv města Třebíče, sign. A 12. Foto Josef Němec, Třebíč.

#### Mapový list č. 24:

Obr. č. 29: Třebíč od severovýchodu na poč. 20. století. Trebitsch, kolorovaná fotografie, autor neuveden, nedatováno (cca 1910), výška 90 mm, šířka 140 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 30: Továrna Karla Budischowského na poč. 20. století. Trebitsch, Borowina. Kolorovaná fotografie, autor neuveden, nedatováno (poč. 20. století), výška 90 mm, šířka 138 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 31: Třebíčská nemocnice v roce 1906. Pozdrav z Třebíče, nemocnice. Autor A. Sedlák, Třebíč, 1906. Kolorovaná pohlednice, výška 90 mm, šířka 140 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 32: Železniční most v r. 1917. Třebíč, železniční most. Kolorovaná fotografie, autor neuveden, nedatováno, výška 87 mm, šířka 137 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

#### Mapový list č. 25:

Obr. č. 33: Pohled na Třebíč od jihu na poč. 20. století. Trebitsch. Černobílá panoramatická fotografie, autor neuveden, nedatováno (cca 1905 – 1910), výška 89 mm, šířka 416 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 34: Pohled na Třebíč od severu na poč. 20. století. Třebíč. Nákladem A. Munzara, Třebíč. Barevné panorama Třebíče složené ze tří kolorovaných fotografií, autor neuveden, nedatováno (cca 1905 – 1910), výška 88 mm, šířka 405 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 35: Panoramatická fotografie Třebíče z roku 1935. V upomínku slavnosti 600. výročí povýšení Třebíče na město. Nákladem firmy Ed. Wolfa synové, Třebíč. Foto L. Bahner, Třebíč, výška 140 mm, šířka 545 mm. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

#### Mapový list č. 26

Obr. č. 36: Vnitřní město s kostelem sv. Martina na kresbě z 18. století. Situation der hochgr. Waldsteinischen Statt Trebitss sambt denen Vorstätten. Kolorovaná kresba neznámého autora připojená k mapě valdštejnského panství, papír, nedatováno (cca 1720), výška 270 mm, šířka 460 mm, výřez, zvětšeno. Originál uložen původně ve Státním oblastním archivu Mnichovo Hradiště, nyní Státní ústřední archiv Praha. Reprodukováno podle diapozitivu ze sbírky fotodokumentace Západo-moravského muzea v Třebíči, sign. 2149.

Obr. č. 37: Farní kostel sv. Martina. Pochází ze 13. století, do nynější podoby byl přestavěn na poč. 18. století, kdy byl spojen s původně městskou věží. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 38: Kapucínský klášterní kostel Proměnění Krista Pána. Byl postaven na sklonku 17. století, nynější podobu získal po přestavbě v 19. století. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

Obr. č. 39: Renesanční Františkovský (Malovaný) dům na Karlově náměstí. Pochází z přelomu 16. a 17. století, kdy jej dal postavit kupec Francesco Calligardi. Současný stav. Foto Josef Němec, Třebíč.

#### Vnitřní strana záložky

Mapa č. 30: Třebíčské opatství ve 13. – 15. století. Autor Rudolf Fišer, grafické zpracování Marcela Havelkové, KAP s.r.o. – divize Boreas.

Mapa č. 31: Třebíčský okres v r. 2000. Autor i grafické zpracování Ing. Renata Komínková, IDC – GIS Okresní úřad Třebíč.

#### Zadní strana přebalu

Obr. č. 40: Třebíč na kresbě podle votivního obrazu z r. 1766. Třebíč léta Páně 1766. Nákladem Jindřicha Lorenze v Třebíči. Tisk Z. Kaucký, Praha, fotografie kresby, nedatováno (cca 30. léta 20. století), autor neuveden. Reprodukováno podle fotografie. Zjednodušená kresba města podle mariazelského votivního obrazu z roku 1766 reprodukována na fotografii ze 30. let. Soukromá sbírka Jiřího Joury, Třebíč. Foto Josef Němec, Třebíč.

## Detailed List of Maps and Pictures in the Volume No. 9 – Třebíč

### Front page of the cover:

Picture No. 1: Emblem of the Town of Třebíč. Graphical layout Petr Tomas.

The emblem of the Town of Třebíč was made according to the oldest design of the municipal seal. In the red shield which contains the white cross stripe there are three Benedictine hoods turned top down. This design of the emblem is also demonstrated by the decoration on the stone lining of the burgher house which might be even older (14th century). The emblem itself has not changed with the exception of the shield shape which was originally Gothic (1406), then tilting (1566), almond (1579) and Baroque. In 1766 we could see the alternative of the municipal emblem complemented by the black initial T. Today's design of the municipal emblem was created by Ing. Lubor Herzán in 1991.

Picture No. 2: View of the Town of Třebíč from the South around 1720. Situation der hochgr. Waldsteinischen Statt Trebitss sambt denen Vorstätten. Coloured drawing of unknown author attached to the map of Valdštejn domain. Paper, undated (ca 1720), height 270 mm, width 460 mm. The original was initially deposited in the State Regional Archives in Mnichovo Hradiště, now in the State Central Archives in Prague. Reproduced according to the slide from the collection of the Photo Documentation of the West Moravian Museum in Třebíč, sign. 2149.

### Text leafs:

Picture No. 3: Seal of the Town of Třebíč from 1406. State District Archives of Třebíč, fund of the Archives of the Town of Třebíč, sign. A 5. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 4: Basilica with the castle (in the place of the former monastery) on the detail of the drawing from the 18th century (about 1720). Situation der hochgr. Waldsteinischen Statt Trebitss sambt denen Vorstätten. Coloured drawing of unknown author attached to the map of the domain. Paper, undated (ca 1720), height 270 mm, width 460 mm. The original deposited in the State Regional Archives in Mnichovo Hradiště, today the State Central Archives in Prague. Reproduced according to the slide from the collection of the Photo Documentation of the West Moravian Museum in Třebíč, sign. 2149.

Picture No. 5: Fragment of the stone sconcheon from the municipal house with the emblem of the town of Třebíč from the 14th century. West Moravian Museum in Třebíč, collection of historical archaeology, sign. HA 1770. The finding comes from the river Jihlava in the location under Hrádek and the museum received it in 1933 from František Peštál from Třebíč as a gift. Reproduced according to the slide from the collection of Photo Documentation of the West Moravian Museum in Třebíč, sign. 1472.

Picture No. 6: Remains of southern part of municipal walls (height ca 4 m, width ca 1 m). Photo Ing. Libor Teplý, Brno. The slide was lent by the publishing house Fibox Třebíč with the consent of the author.

Picture No. 7: Renaissance form of the municipal sign on the seal from 1662. State District Archives of Třebíč, fund of the Archives of the City of Třebíč, sign. A 59.

Picture No. 8: Tomb stones at the Jewish cemetery in Třebíč. The cemetery of about 12,000 m is located on the north hill of Hrádek. It was moved here at the beginning of the 17th century. Photo Ing. Libor Teplý, Brno. The slide was lent with the consent of the author by the publishing house Fibox Třebíč.

Picture No. 9: Renaissance so called Black (Rab's) house from the beginning of the 17th century on Kralovo square. Reproduction of an older engraving, undated (second half of the 19th century), unknown author, height 640 mm, width 510 mm. West Moravian Museum in Třebíč, collection of graphics, sign. 470 839. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 10: Renaissance form of Třebíč Town Hall on the drawing from the 1830s. Unknown author, signed J.K., undated (about 1830), height 155 mm, width 208 mm. West Moravian Museum in Třebíč, collection of graphics, sign. 470 700. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 11: Baroque form of the municipal emblem from 1766. Compared to older and later alternatives the emblem is complemented by the black initial T. The detail of so called votive Mariazell picture of Třebíč. Unknown author. The picture is the property of the Roman Catholic parish Třebíč – City. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 12: Třebíč on the drawing from the 1830s. The original, i.e. the drawing of Jan Filuk on the letter paper, was not preserved. Undated, about 1830, height 64 mm, width 215 mm. West Moravian Museum in Třebíč, collection of graphics, sign. 14 616. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 13: Picture from the Regional Exhibition in Třebíč in 1903. Greeting from the Třebíč Exhibition. Part of the fair grounds. Black and white photograph from 1903, unknown author, height 94 mm, width 137 mm. Private collection of Jiří Joura, Třebíč. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 14: The back synagogue in Subakova street in the Jewish City. The building dates back to the last quarter of the 17th century and it was restored to the current form in 1997. Photo Josef Němec, Třebíč.

### Map Sheet No. 1:

Map No. 1: Třebíč and surroundings on Müller's map of Moravia from 1716. Col. Müller, Johann Christoph: Tabula generalis Marchionatus Moraviae in sex circulos divisae... Ryl Johann Christoph Leidig in Brno, undated (1716), measuring scale (1:180,000), height 980 mm, width 1390 mm, cut. Central Archives of Geodesy and Cadastre Prague, sign. I/1/108. Photo Pavel Vychodil, Slaný.

Map No. 2: Třebíč and surroundings on Schenk's map of Jihlava region from 1841 – 1845. Schenk, Conrad: Der Iglauer Kreis. V. Section. Brunn, Carl Winiker, undated (1841 – 1845), measuring scale (ca: 1:201,000), height 545 mm, width 673 mm, cut. Map collection of the Historical Institute of the Academy of Sciences of the Czech Republic, Prague, sign. A – 3409. Photo Pavel Vychodil, Slaný.

Map No. 3: Třebíč and surroundings on a special map of Austro-Hungarian empire from 1880 and 1881. Section Datschitz und Mhr. Budwitz, Zone 9, Col. XXIII., (Vienna) 1881; Trebitsch und Kromau, Zone 9, Col. XIV., (Vienna) 1880, height 382 mm, width 496 mm, cut. Map collection of the Historical

Institute of the Academy of Sciences of the Czech Republic, Prague, unsigned. Photo Pavel Vychodil, Slaný.

### Map Sheet No. 2:

Map No. 4: General map of Třebíč hetmanship from 1909. Adapted by J. Bořík. Published by the publisher and bookseller Jindřich Lorenz in Třebíč, printed by F. Dědek, Prague. Coloured print on the paper, the scale is not specified, height 258 mm, width 397 mm, diminished. Private collection, Třebíč. Photo Josef Němec, Třebíč.

### Map Sheet No. 3:

Map No. 5: Třebíč on the map of Valdštejn domain from the 18th century. Taffel der Herrschafft Trebitsch und anderen nebst liegenden Herrschafften. Coloured manuscript map on paper with attached drawing of the city of Třebíč. Unknown author, undated (about 1720), height 510 mm, width 460 mm, diminished. The original was initially deposited in the State Regional Archives in Mnichovo Hradiště, now the State Central Archives in Prague, unsigned. Reproduced according to the slide from the collection of Photo Documentation of the West Moravian Museum in Třebíč, sign. 2148.

### Map Sheet No. 4:

Map No. 6: Colour sketch of Podklášteří with the designation of separation walls of the Jewish City from the 18th century. Scala der Klaffter und Riess der Stadt Trobitsch und darneben durch den Fluess Iglá Separirt-befundenen Judenhäuser. The author Franz Lorenz Anton Knittel was a Moravian surveyor, undated (year 1727), scale in fathoms height 455 mm, width 655 mm, diminished. Moravian Land Archives in Brno, fund D 22, Collection of Maps and Plans, sign. 1357. Photo Anna Pecková, Moravian Land Archives in Brno.

The map was created from the intention of institutions and the nobility to limit the number of Jews in cities. Its objective was to show the distance of Jewish dwellings from church buildings and to strictly separate the Jewish community from the Christian community. Christian buildings in Podklášteří are marked red, Jewish buildings yellow, dash-dotted line shows the planned location of separation walls.

### Map Sheet No. 5:

Map No. 7: Drawing of the catch basin of the river Jihlava from the 18th century. Beyläufiger Entwurf des Flusses Iglawa, wie derselbe die Herrschaffe Pirniz und Trebitsch durchfließet. Coloured manuscript map, paper, the author was surveyor Antonín František Smolka, undated (ca 1760 – 1780), without scale, height 470 mm, width 680 mm, diminished. Moravian Land Archives in Brno, fund D 22, Collection of maps and plans, sign. 1403. Photo Anna Pecková, Moravian Land Archives in Brno. The map shows the distribution of individual water facilities of the nobility and vassals on the river Jihlava in the second half of the 18th century.

### Map Sheet No. 6:

Map No. 8: Třebíč and surroundings on the First Military Map from 1764 – 1768, measuring scale (1:28,800), Section 61, height 420 mm, width 630 mm, cut. Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv Wien, sign. B IX a 155. Photo Österreichisches Staatsarchiv, Kriegsarchiv Wien.

### Map Sheet No. 7:

Map No. 9: Indicative sketch of Podklášteří from 1835. In doppelten Mass Gemeinde Unterkloster, mährisch-predmestí (suburb) Podklášteří, in Mähren, Iglauer Kreiss 1835. Manuscript coloured map, paper, authors surveyor Anton Calvas and adjunct Franz Mitschan, without the scale (1:2,880), diminished. Moravian Land Archives in Brno, fund D 9, Stable cadastre – indicative sketch, sign. 1982. Photo Anna Pecková, Moravian Land Archives in Brno.

### Map Sheet No. 8:

Map No. 10: Imperial obligatory imprint of the stable cadastre of the city of Třebíč from 1835, measuring scale (1:2,880), 4 sections, section I, height 526 mm, width 658 mm, cut. Central Archives of Geodesy and Cadastre in Prague, sign. B 2/a/M 3/3151, Photo Pavel Vychodil, Slaný.

### Map Sheet No. 9:

Map No. 11: Inner city on the map of joiner Jan Zejda from 1863. Manuscript map, paper, author Jan Zejda, without the scale (ca 1 : 6,000), height 960 mm, width 1100 mm. Originally two volume map of the city of Třebíč with suburbs was drawn in 1863 by a burger and joiner Jan Zejda according to the older, non-preserved template. Only one volume of the map was preserved. Private property of Radovan Zejda, Třebíč. Reproduced according to the imprint in the book Zejda, Radovan: History of the Church of St. Martin in Třebíč, Třebíč 1997, p. 6.

Map No. 12: Map of the city of Třebíč from 1899. Map of the city of Třebíč and adjacent municipalities of Podklášteří and the Jewish city. Drawn by Alois Herzán, published by publisher and bookseller Jindřich Lorenz, Třebíč 1899. Colour print on paper backed by canvass, measuring scale (ca 1 : 10,000), height 315 mm, width 695 mm, diminished. The map contains the basic structuring of the city to 9 parts, it includes 32 important buildings and at the right bottom corner there is the sketch of Třebíč Hetmanship. West Moravian Museum in Třebíč, collection of unfolded posters, sign. 31 102. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 15: Destruction of shambles in 1869. Author of the photograph František Knause, Třebíč, undated (year 1869), height 87 mm, width 130 mm. Private collection of Jiří Joura, Třebíč. Photo Josef Němec, Třebíč.

Picture No. 16: Třebíč square with Jejkovská (Brněnská) gate at the end of the 19th century. Photograph of František Knaus, Třebíč, undated (before 1897), height 90 mm, width 130 mm. Private collection of Jiří Joura, Třebíč. Photo Josef Němec, Třebíč.

### Map Sheet No. 10:

Map No. 13: Inner city on the map from 1899. In Jičín in October 1899. Bedřich Pek, graduate and certified engineer. Colour manuscript map, paper, 1899, measuring scale (ca 1 : 4,000), height 1000 mm, width 1470 mm, cut, diminished. State District Archives of Třebíč, collection of maps, sign. 1468. Photo Josef Němec, Třebíč.