

pramenů. In: Sborník vlastivědných prací o Šumavě. Kašperské Hory 1980, s. 7–58; BENEŠ, Jaromír: Šumava v pravěku a době slovanské. In: Šumava. Příroda – Historie – Život. Praha 2003, s. 359–366; ŠÍDA, Petr – EIGNER, Jan – FRÖHLICH, Jiří – MORAVCOVÁ, Marta – FRANZEOVÁ, Dagmar: Doba kamenná v povodí horní Otavy. České Budějovice – Píseň 2011 (= Archeologické výzkumy v jižních Čechách – Supplementum 7); HŮRKOVÁ, Jindra – PÍČKA, Jan: Nové doklady osídlení jihozápadních Čech v době hradištní. In: Archeologie doby hradištní v Čechách. Sborník příspěvků z pracovního setkání badatelů zaměřených na výzkum doby hradištní v Čechách, konaného v Plzni 19.–21. 5. 2004. Red. Metlička, Milan. Píseň 2005, s. 93–121; EIGNER, Jan – FRÖHLICH, Jiří: Nové doklady osídlení v době bronzové a železné podél toku Otavy mezi Sušicí a Horažďovicemi. Vlastivědný sborník Muzea Šumavy 8, 2014, v tisku. – Mapa č. 41b (komentář): Jako podklad byl použit stínovaný model reliéfu (zdroj: www.cuzk.cz), který vznikl zpracováním dat získaných leteckým laserovým skenováním (někdy též ne úplně správně označováno LIDAR). Jedná se o metodu dálkového průzkumu měřením vzdálenosti na základě výpočtu rychlosti odraženého pulsu laserového paprsku od snímaného objektu. Výsledkem je mračno bodů, které lze zpracovat do podoby digitálního modelu. Ten je následně využíván v geodézii, klimatologii, lesním hospodářství atd. V archeologii jsou využívány především nejnovější detailní modely, které slouží k identifikaci a dokumentaci opevnění, úvozových cest, mohylových pohřebišť, rýžovníckých sejpů, zaniklých vesnic a dalších reliéfních tvarů vzniklých lidskou činností. Popis metody a příkladové studie nejnověji GOJDA, Martin – JOHN, Jan a kol.: Archeologie a letecký lidarový průzkum krajiny. Píseň 2013.

Mapa č. 42: Historické jádro Sušice ve světle archeologie. Rekonstrukční mapa Martina Ptáka, počítačové zpracování autor. – Jako podklad mapy byla použita překresba mapy stabilního katastru z první poloviny 19. století (srov. mapový list č. 10, mapa č. 17), tedy z doby, kdy Sušice měla ještě zachované opevnění a vnitřní zástavba více odpovídala stavu ve vrcholném středověku a raném novověku. Vyznačeny jsou důležité archeologické nálezy a stavební památky, které jsou zmiňovány v textu. Zvýrazněny jsou též archeologicky zkoumané parcely – příslušné nálezy zprávy jsou uloženy ve Vlastivědném muzeu dr. Hostaše v Klatovech a Archeologickém ústavu AV ČR v Praze.

Mapový list č. 34

Mapa č. 43a: Negativní plán Sušice a okolí s vyznačením půdorysu města a uličních bloků podle mapy III. vojenského mapování z let 1878–1879. Rekonstrukční mapa Evy Semotanové, počítačové zpracování Jan Pacina.

Mapa č. 43b: Negativní plán Sušice a okolí s vyznačením půdorysu města a uličních bloků počátkem 21. století s využitím Základní mapy 1 : 10 000. Rekonstrukční mapa Evy Semotanové, počítačové zpracování Jan Pacina.

Mapa č. 43c: Digitální model území Sušice a okolí s vyznačením půdorysu města a uličních bloků podle mapy III. vojenského mapování z let 1878–1879. Rekonstrukční mapa Evy Semotanové, počítačové zpracování Jan Pacina. – Město je položeno v hlubokém údolí řeky Otavy s přítoky.

Mapa č. 43d: Digitální model území Sušice a okolí s vyznačením půdorysu města a uličních bloků počátkem 21. století s využitím Základní mapy 1 : 10 000. Rekonstrukční mapa Evy Semotanové, počítačové zpracování Jan Pacina. – Město expandovalo do vyšších poloh údolí řeky Otavy s přítoky.

Mapový list č. 35

Obr. č. 75: Bašta vnější hradby a židovský hřbitov, 1720. *Eigentliche Delineation des Juden-Acker zu Schüttenhofen*. Johann Josef Dietzler. Lavírovaná perokresba (horní část) a rukopisná kolorovaná mapa (dolní část), výška kresby a plánu 266 mm, šířka 204 mm (rozměry listu výška 330 mm, šířka 267 mm). Národní archiv Praha, Tereziánský katastr, inv. č. 2363, karton č. 717, kresba a plán jsou přílohou dopisu z roku 1720 (zde v opise). Sken Libor Gottfried. – Legenda: A die stadt mauer in der Vorstadt; B der Juden Acker; C das dazu gekaufte stück garten; D des N. 49 Wilhelm Federle und E des N. 30 Anton Gellig Dietzler Hauß; F der Eingang.

Obr. č. 76: Areál kláštera kapucínů, 2. čtvrtina 18. století. Autor neuveden. Kolorovaná perokresba, výška 207 mm, šířka 646 mm. Národní archiv Praha, Řád kapucínů, karton 427. Foto Jitka Křečková. – Legenda: 1 zugekaufter platz 35 schrit lang 30 breith; 2 die Schmit Chaluppen mit dem Stall; 3 der Baum garten; 4 Mutter Gottes-gartl; 5 Kuchel garten; 6 Kuchel Mist-Beth; 7 Sacristey-garten; 8. Holtz Hauß; 9 die Kirchen; 10 Capellen S. Francisci; 11 daß Heil. grab; 12 die Hostie[n] Stantz; 13 der lähre platz 35 Schritt lang Von der Hostie[n] Stantz breith bies zu der Ring Mauer Von der Kirch[en] Mauer 16 Schritt; 14 garten Instrument[en] Stantz; 15 P. Prediger gartl; 16 Sommer-Haußel. N. B. über der Heil. graab sey[en] nicht zwey Fenster, sondern nur ein einziges. Wann ein Reflexion sollte gemacht werd[en], weg[en] der künftig[en] Capellen, wann etwann daß Fenster sollte vermauert werd[en], könnte[n] in dem Frontispicio der Kirchen wo nur ein einziges Fenster in der mitte ist, auf alle[n] Beyde[n] Seite[n] 1 Fenster gemacht werden. Von der Capelle[n] S. Francisci bies zur Mauer wo daß Creutz stehet 24 schritt. Mit diese[n] schlechten abries thue ich zur nachricht demutigst diene[n].

Mapový list č. 36

Obr. č. 77: Náměstí s radnicí a měšťanskými domy, (2. polovina) 18. století. Autor neuveden. Olejomalba, výška 1600 mm, šířka 1060 mm, výřez. Římskokatolická farnost Sušice. Foto Pavel Vychodil. – Výřez z obrazu sv. Floriána z nárožní kaple poutního areálu Anděla

Strážce zachycuje radnici i ostatní zástavbu na náměstí již v barokní podobě. V tradičním pojetí se obraz ikonograficky vykládá jako zachycení požáru dne 20. července 1707, čemuž však odporuje jak podoba radnice se dvěma valbovými střechami (zadní vznikla až po požáru stavební úpravou solního skladu), tak i skutečnost, že spíše než vyobrazení konkrétního požáru jde o obecný poukaz na sv. Floriána – patrona hasičů. Realnější je proto až datace pozdější. Pokud by vznikl ad hoc pro nárožní kapli, lze očekávat již přelom 20. a 30. let 18. století.

Mapový list č. 37

Obr. č. 78: Sušice od západu, 1822. *Königl. Stadt Schüttenhofen (böhm.) Sussice, Prachiner Kr. nachgemahlt von Joann Venuto 1822*. Kolorovaná perokresba, výška 265 mm, šířka 444 mm (rozměry listu výška 314 mm, šířka 485 mm). Österreichische Nationalbibliothek Wien, inv. č. E27104C. Sken Österreichische Nationalbibliothek Wien. – Nejstarší sušická veduta je součástí početné kolekce vyobrazení českých měst a je zatížena částečným zkreslením, vyplývajícím patrně z faktu, že Venuto vedutu pouze domalovával. Krajina je přehnaně dramatická s nepřirozeně strmými návršími (např. vrch Stráž) a někdy špatným usazením objektů do terénu (dvojice kapli podél cesty na horizontu, ve skutečnosti pod vrchem Stráž). V detailech je však cenná. Zajímavé je především zachycení původní dispozice radnice se dvěma valbovými střechami – nižší s věží nad samotným radničním palácem, vyšší nad solním skladem (tehdy ještě fungujícím). Autor naproti tomu velmi zjednodušil průběh východního bloku domovní fronty na náměstí Svobody, odlišil pouze dům čp. 40/l (tehdejší děkanství). Předměstská zástavba se profiluje jako bez výjimky přízemní s bedněnými lomenicemi (dnes dochované např. na domě čp. 17/II). Západní průběh kostela sv. Václava má podobu vtisknutou mu Zanettiovou barokizací na počátku 18. století.

Mapový list č. 38

Obr. č. 79: Sušice od jihu, 1832 (překresba 1850). Augustin Mašťovský. Kolorovaná perokresba, výška 470 mm, šířka 810 mm. Muzeum Šumavy Sušice, nesign. Foto Michael Fišer. – Veduta z pera sušického měšťana Augustina Mašťovského z roku 1850 vznikla podle staršího náčrtku jeho otce Josefa z roku 1832. Výsledek ovšem není jednoznačně časově zařaditelný, dokonce na vedutě najdeme budovy, jež paralelně neexistovaly – je tu kupř. zachycena Pražská brána, likvidovaná v roce 1836, avšak stejně tak mohutná budova sirkárny čp. 166/II, stavěná teprve od roku 1844. Podobně jako u Venutovy veduty, také zde zaujmou bedněné lomenice přízemních předměstských domků (tu a tam s polovalbami) a dvojice valeb na radnici. Vysoká budova v levé části veduty patří klasicistnímu hospodářství čp. 59/II.

Obr. č. 80: Sušice od jihovýchodu, [před 1836]. [Václav Sekal?]. Olejomalba, výška 955 mm, šířka 800 mm, výřez. Soukromá sbírka. Foto Hugo Sedláček. – Vyobrazení na rozměrné olejomalbě Anděla Strážce, pořízené pro měšťanskou rodinu Seitů, lze označit za nejautentičtější sušickou vedutu první poloviny 19. století, byť její výpovědní hodnota je poněkud limitována užitou technikou. Za autora lze podle stylu považovat sušického malíře-portrétistu Václava Sekala (obraz ovšem není signován). V dolní části veduty jsou patrná stromořadí ovocného sadu, který při své městské usedlosti čp. 66/III založil lékárník a purkmistr Ignác Firbas a rozvinul jeho syn František (srov. obr. č. 14).

Mapový list č. 39

Obr. č. 81: Sušice od jihu, cca 1850–1870. Autor neuveden. Kolorovaná litografie (Mittag a Wildner, Praha), výška 540 mm, šířka 740 mm. Muzeum Šumavy Sušice, přír. č. 4194. Sken Jan Lhoták. – Přesněji nedatovaná veduta vznikla při neznámé příležitosti a opět z úpatí Žižkova vrchu. Nejpodstatnější změnou oproti předchozím vyobrazením je proměna radniční siluety do podoby dané přestavbou z let 1850–1851.

Mapový list č. 40

Obr. č. 82a: Sušice na panoramatickém pohledu od západu, 1958. Příloha Směrného územního plánu města (srov. mapový list č. 24, mapa č. 32). Fotografie, výška 190 mm, šířka 1320 mm. Městský úřad Sušice, Stavební odbor – archiv, nesign. Sken Jan Lhoták. – Dvě panoramatické fotografie od západu a severu zachycují Sušici v mezičase po první vlně výstavby bytových domů a před zahájením výstavby výškových panelových domů, které pohledový horizont částečně znehodnotily.

Obr. č. 82b: Sušice na panoramatickém pohledu od severu, 1958. Příloha Směrného územního plánu (srov. mapový list č. 24, mapa č. 32). Fotografie, výška 200 mm, šířka 1120 mm. Městský úřad Sušice, Stavební odbor – archiv, nesign. Sken Jan Lhoták.

Obr. č. 83: Jihovýchodní okraj historického jádra od východu, 1978. Příloha Územního plánu zóny historického jádra. Fotografie, výška 78 mm, šířka 313 mm. Městský úřad Sušice, Stavební odbor – archiv, nesign. Sken Jan Lhoták. – Zadní trakty domů tvořících východní blok náměstí Svobody uzavírá ve směru k řece Otavě nábřeží Karla Houry, otevřené pro automobilovou dopravu po sérii demolí a úprav z let 1968–1974. Dnešní podobu prostor získal v letech 2010–2011. Pozadí snímku tvoří hřbet s dominantním vrchem Svatobor.

Mapový list č. 41

Obr. č. 84a–p: Pohlednice města Sušice, 1895–1950. Skeny Jan Lhoták. – a: Západní strana náměstí Svobody, 20. léta 20. století. Tónovaná bromografie s popisem *Sušice na Šumavě*. Západní část náměstí. Vydal Josef Pospíchal, Sušice. Městský úřad Sušice, Pozůstalost Milan Pokorný, sign. S 1/3. – b: Jižní strana náměstí Svobody, kolem 1900. Tónovaná bromografie s popisem *Sušice* –

náměstí. Vydavatel neuveden. Městský úřad Sušice, Pozůstalost Milan Pokorný, sign. S 2/245. – c: Severovýchodní nároží náměstí Svobody s hotelem Koruna čp. 24–26/I, cca 1925. Tónovaná bromografie s popisem *Sušice na Šumavě*. *Hotel „Koruna“ na náměstí, náj. V. Kříž*. Vydal Josef Pospíchal, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. FA 19/1b. – d: Ulice T. G. Masaryka. Pohled jižním směrem k radnici na náměstí Svobody, kolem 1900. Kolorovaný světlotisk s popisem *Sušice na Šumavě*. *Palackého třída*. Vydal Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 113/7, přír. č. 876. – e: Vznikající pravobřežní čtvrť Buryňka, kolem 1930. Tónovaná bromografie s popisem *Sušice na Šumavě*. *Pohled s věže kostelní k východu*. *Vrch Andělů strážných, budova finanč. úřadů a měšť. školy*. Vydal Josef Pospíchal, Sušice. Soukromá sbírka. – f: Hořejší Předměstí (Sušice III) se hřbitovním kostelem Nanebevzetí Panny Marie a klášterním kostelem sv. Felixe z Cantalice, 1907. Kolorovaný světlotisk s popisem *Sušice na Šumavě*. *Hořejší předměstí*. Vydal Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 54/1, přír. č. 1735. – g: Kaple Anděla Strážce, 1901 (po novorománské přestavbě z let 1882–1883). Kolorovaný světlotisk s popisem *Pozdrav ze Sušice*. *Kaple sv. Anděla Strážce*. Vydal Jindřich Seitz, Sušice. Soukromá sbírka. – h: Tzv. horní sirkárna a její zakladatel Vojtěch Scheinost, 1901. Kolorovaný světlotisk s popisem *Sušice*. *Vojtěch Scheinost, cis. král. výs. továrna na sirky. Zakladatel sirkárny v Čechách Vojtěch Scheinost*. Vydal Jindřich Seitz, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 123/1, přír. č. 10551. – i: Jádro továrního areálu tzv. dolní sirkárny akciové společnosti Solo v Nádražní ulici, 20.–30. léta 20. století. Tónovaná bromografie. Vydavatel neuveden. Městský úřad Sušice, Pozůstalost Milan Pokorný, sign. S 1/17. – j: Severovýchodní průmyslová část města s koželužnami Schwarzkopf a spol., 30. léta 20. století. Bromografie s popisem na rubu *Letovisko Sušice na Šumavě*. *Továrna na obuv a usně fy. Schwarzkopf a spol.* Vydal Josef Pospíchal, Sušice. Městský úřad Sušice, Pozůstalost Milan Pokorný, sign. S 1/11. – k: Studentská ulice s domky čp. 401/II až 407/II podle projektu architektů J. Freiwaldy a J. Böhma z let 1924–1928. Tónovaná bromografie s popisem *Sušice na Šumavě*. *Část kolonie rod. domků a okr. nemoc. pokladna*. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 103, přír. č. 2764. – l: Trojřadá kaštanová alej lemující silnici k Volšovům, 40. léta 20. století. Bromografie s popisem na rubu *Letovisko Sušice na Šumavě*. *Kaštanové stromořadí na Volšovské silnici u Karlovic kapličky*. Vydal Josef Pospíchal, Sušice. Městský úřad Sušice, Pozůstalost Milan Pokorný, sign. S 1/55. – m: Hostinec Čápovna čp. 89/III na pravém břehu Otavy, 1907. Světlotisk s popisem *Sušice na Šumavě*. – *Čápovna*. Vydal Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 107/1, přír. č. 895. – n: Kruhová cihelna firmy Bratři Trnkové nedaleko nádraží, 1906. Kolorovaný světlotisk s popisem *Sušice na Šumavě*. *Kruhovka Bratří Trnkové*. Vydal Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 117/2, přír. č. 1760. – o: Původní budova státní reálky čp. 60–61/III na Hořejším Předměstí, přezdívaná Na Vršku, po 1906. Světlotisk s popisem *Sušice na Šumavě*. – *C. k. státní reálka*. Vydal Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. FA 33/2, přír. č. 1698. – p: Novostavba reálky v Sušici, projekt architekta Ladislava Skřivánka, 1911. Světlotisk s popisem *Sušice na Šumavě*. *C. k. státní vyšší reálka*. Vydal Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, sign. IX 2 B 53/1.

Zadní strana obálky

Obr. č. 85: Firemní veduta sirkárny Bernarda Fürtha, kolem 1890. *Fabrik Schüttenhofen. Bernard Fürth, Wien. K.k. priv. Zündwaren-Fabriken in Schüttenhofen u. Bergreichenstein Böhmen*. Litografie, výška 470 mm, šířka 624 mm. Muzeum Šumavy Sušice, sign. FC 146. Sken Jan Lhoták. – Veduta od neznámého autora zachycuje areál tzv. Dolejší sirkárny od jihovýchodu. Jádro továrny tvoří komplex na půdorysu písmene E. Trakt při silnici je nejstarší budova areálu čp. 166/II z roku 1844 (pozdější ředitelství), rovnoběžně s ní uprostřed tzv. švédské (začaly se tu vyrábět bezpečnostní zápalky podle švédské technologie) a vzadu tzv. Panské. Kolmo k těmto třem traktům probíhá tzv. Stará a Nová budova na obdélném půdorysu. Z jižní strany nejstarší budovy je již přistavěn domek čp. 226/II z roku 1888 s parkovou úpravou zahrady, sídlo tovární administrativy. V západní části areálu při okresní silnici na Hrádek je zatím jediné skladiště, zbudované v roce 1888 a až o sedm let později rozšířené přístavbou. Chybějící budovy vystavěné při velké stavební akci v roce 1907: truhlárna (pozdější loupárna), krabičkárna (pozdější stará krabičkárna) aj. Východní okraj veduty protíná levé rameno Otavy, zasypané ve 20. letech 20. století pro potřeby výstavby dělnických domů pro zaměstnance sirkárny. – Srov. též obr. č. 24, 40, 68.

Ausführliches Verzeichnis der Karten, Pläne und Abbildungen für den Band Nr. 27 – Sušice (Schüttenhofen)

Zusammengestellt von Jan Lhoták, Martin Pták, Eva Semotanová, Robert Šimůnek

Umschlag

Abb. Nr. 1: Wappen der Stadt Sušice zum Jahre 2014. Graphische Bearbeitung Petr Tomas.

Abb. Nr. 2: Sušice vom Westen, 1822. *Königl. Stadt Schüttenhofen (böhm.) Sussice, Prachiner Kr. nachgemahlt von Joann Venuto 1822*. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 265 mm, Breite 444 mm (Ausmaß des Blattes Höhe 314 mm, Breite 485 mm), Ausschnitt. Österreichische Nationalbibliothek Wien, Inv.-Nr. E27104C. Scann Österreichische Nationalbibliothek Wien. – Vgl. Kartenblatt Nr. 37, Abb. Nr. 78.

Textblätter

Abb. Nr. 3: Großer Siegelstock der Stadt Sušice, Mitte des 14. Jahrhunderts. Bronze-Siegelstock, Durchschnitt 51 mm, Majuskelabschrift +SIGILVM.CIVIVM.DE.SCHVTENHOVEN. Archiv Národního muzea, Praha, Sbíрка pečetních typářů a razítek, Sign. C 92. Foto Klára Woitschová.

Abb. Nr. 4: Kleinerer (Sekret-)Siegelstock der Stadt Sušice, 1341. Bronze-Siegelstock, Durchschnitt 41 mm, Minuskelabschrift *Secretum civivm de Sicca*; Datierung auf der Rückseite mit der Jahreszahl 1341. Státní okresní archiv Klatovy, Archiv města Sušice, Siegelstock Nr. 1. Foto Petr Mašek.

Abb. Nr. 5: Tafel mit der Gedenkschrift über die Bewilligung von Johann von Luxemburg die Stadtmauer zu erbauen, 1322. Die einzigartig erhalten gebliebene Memorabile-Tafel stammt vom abgetragenen Klostertor, heute ist sie im Gebäude des Stadtamtes in Sušice eingesetzt. Foto Robert Šimůnek.

Abb. Nr. 6: Kapuzinerkloster, 1749. Kupferstich, Höhe 173 mm, Breite 114 mm. In: Sedmero vctěňj sedm Bolesťj Marye Panny, které v přehořkém Vmučenj swého Božského syna Ježíše na svém Srdcy pocýtla. [Přag 1749]. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 7: Bauplan des St.-Wenzel-Kirchturmes, 1772. Jakub Mührwaldt (Mirwald), Maurermeister. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 370 mm, Breite 217 mm. Národní archiv Praha, Archiv pražského arcibiskupství, Teil I., Recepta 1772 (März), Inv.-Nr. 3086, Sign. D 40, Karton 1490. Scann Helena Klímová.

Abb. Nr. 8: Sušice und Umgebung auf der Karte des Otavaflusses (Wotawa), 1797. Jan Wiehl. Handschriftliche kolorierte Karte, Höhe 524 mm, Breite 2050 mm, Ausschnitt. Státní oblastní archiv v Třeboni, Abteilung Český Krumlov, Velkostatek Prášíly – Dlouhá Ves, ohne Sign., Blatt VII. Scann Prácheňské muzeum v Písku. – Detail der Stadt vgl. Kartenblatt Nr. 5, Karte Nr. 11.

Abb. Nr. 9: Gemälde, das bei den Wallfahrten zur Schutzengelkapelle getragen wurde, 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts. Öl, Höhe 1150 mm, Breite 980 mm. Římskokatolická farnost Sušice. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 10: Votivgemälde mit der Schutzengelkapelle, 1828. [Václav Sekal]. Öl, Höhe 300 mm, Breite 287 mm. Muzeum Šumavy Sušice, ohne Sign. Foto Michael Fišer.

Abb. Nr. 11: Prager Tor, 1834 (Nachzeichnung 1933). *Plán bývalé Pražské brány. Situace r. 1834.* Autor des Originals unbekannt, Nachzeichnung Emil Cvačka. Kolorierte Bleistiftzeichnung, Höhe 415 mm, Breite 690 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Zuwachs-Nr. 12331. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 12: Klostertor, vor 1853 (Nachzeichnung 1933). *Plán klášterní brány zbořené r. 1853.* Autor des Originals unbekannt, Nachzeichnung Emil Cvačka. Kolorierte Bleistiftzeichnung, Höhe 560 mm, Breite 850 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Zuwachs-Nr. 12330. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 13: Sušice vom Westen, 1836. Holzschnitt, Höhe 73 mm, Breite 151 mm. In: Ouřední list cis. král. Práchnyského krajského ouřadu 2, 1836, Nr. 47 vom 26. 11., S. 185–187. Scann Hana Smetanová.

Abb. Nr. 14: Sušice vom Süden auf dem Panoramablick vom Fuße des Žižka-Berges, 1868. Lithographie (Farský, Prag), Höhe 132 mm, Breite 206 mm. In: GABRIEL, Josef Ambrož: Královské město Sušice a jeho okolí. Praha 1868 (Beilage). Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 15: Sušice vom Nordosten auf dem Panoramablick vom Schutzengel-Berg, [1873–1877]. Foto, Höhe 160 mm, Breite 340 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 D 14/7, FC 102. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 16: Südöstlicher Teil des Marktplatzes náměstí Svobody, 1873. Foto, Höhe 111 mm, Breite 154 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Zuwachs-Nr. 9909. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 17: Schutzengel-Berg oberhalb der Stadt mit der barocken Schutzengelkapelle, 1873. Foto, Höhe 153 mm, Breite 129 mm. Státní oblastní archiv v Plzni, Familienarchiv Henneberg-Spiegel, Inv.-Nr. 205, Karton Nr. 6. Scann Jiří Novák.

Abb. Nr. 18: Rathaus Nr. 138/I am Marktplatz náměstí Svobody, [1875–1885]. Foto, Höhe 59 mm, Breite 92 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 19: Dekanalkirche des hl. Wenzel, nach 1885. Foto, Höhe 127 mm, Breite 107 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 D 27, Zuwachs-Nr. 14790. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 20: Maria-Himmelfahrt-Kirche vom Osten von der heutigen Nuželická-Straße, 80er Jahre des 19. Jahrhunderts. Foto, Höhe 61 mm, Breite 96 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 21: Kapuzinerkloster Nr. 1/III mit steinerner Brücke über den Otavafluss, 80er Jahre des 19. Jahrhunderts. Foto, Höhe 239 mm, Breite 177 mm. Privatsammlung. Scann Zdeněk Javůrek.

Abb. Nr. 22: Sušice vom Süden auf dem Panoramablick vom Fuße des Žižka-Berges, um 1890. Foto, Höhe 136 mm, Breite 269 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 D 163, Zuwachs-Nr. 1615. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 23: Palackého-Straße (heute Straße T. G. Masaryka), um 1890. Foto, Höhe 65 mm, Breite 970 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 A 73/2. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 24: Areal der Zündholzfabrik von Bernard (Bernhard) Fürth Nr. 166/II im nördlichen Teil der Stadt, 1899. Foto, Höhe 148 mm, Breite 100 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 33, Zuwachs-Nr. 1368. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 25a–b: Zündholzetiketten von der Produktion der Zündholzfabrik Solo, 1880 und 1939. – a: Höhe 25 mm, Breite 41 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Inv.-Nr. 4949. Scann Jan Lhoták. – b: Höhe 34 mm, Breite 49 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Inv.-Nr. 4703. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 26: Feuerwehrrübe in der südwestlichen Ecke des Marktplatzes náměstí Svobody, 1900. Foto, Höhe 170 mm, Breite 223 mm.

Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FC 68, Zuwachs-Nr. 2460. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 27: Markttreiben am Marktplatz, 1901. Foto, Höhe 81 mm, Breite 108 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 135/1, Zuwachs-Nr. 4792. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 28: Maria-Himmelfahrt-Kirche, 1900. Foto, Höhe 185 mm, Breite 84 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 D 110, Zuwachs-Nr. 14785. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 29: Bahnhofsgebäude, um 1900. Foto, Höhe 101 mm, Breite 148 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 114. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 30: Südwestlicher Stadtteil vom Fuße des Žižka-Berges, [1903–1907]. Foto, Höhe 166 mm, Breite 303 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 D 14/8. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 31: Sušice vom Westen auf dem Panoramablick vom Fuße des Svatobor, 1. Viertel des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 67 mm, Breite 225 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FC 102, IX 2 D 14/5. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 32: Firmenvedute der Gerberei Leopold J. Schwarzkopf, vor 1900. Leo Küche. Lithographie, Höhe 115 mm, Breite 210 mm (Ausmaß des Blattes Höhe 290 mm, Breite 228 mm). Státní okresní archiv Klatovy, Okresní úřad Sušice, Karton Nr. 76. Scann Michal Tejček.

Abb. Nr. 33: Südlicher Teil des Platzes náměstí Svobody mit dem Rathaus Nr. 138/I, 1906. Foto, Höhe 123 mm, Breite 173 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 22/8. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 34: Steinere Brücke über den Otavafluss, 1907. Foto, Höhe 123 mm, Breite 170 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 47/3. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 35: Architektonische Skizze der höheren Realschule, 1909. Ing. arch. Ladislav Skřivánek. In: SKŘIVÁNEK, Ladislav: Budova české státní reály v Sušici. Časopis československých inženýrů a architektův 19, 1920, Nr. 8, S. 68, Tab. Nr. 29. Höhe 159 mm, Breite 244 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. D 50/1. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 36: Einkehrwirtschaus Dolní Bouchalka Nr. 120/II, demoliert nach dem Brande 1902 [Zeichnung 1914–1920]. Alois Sedlecký. Tuschezeichnung, Höhe 112 mm, Breite 186 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Zuwachs-Nr. 695. Scann Jan Lhoták.

Karte Nr. 1: Gebiet westlich vom Marktplatz in der Umgebung der projektierten Eisenbahnstation auf dem Regulierungsplan, 1916. *Podrobný regulační plán královského města Sušice. Zaměření terénu provedl: ing. Boh. Belada. Regulaci zanesl: arch. Vlad. Zákřejs.* Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 1035 mm, Breite 1520 mm, Maßstab 1 : 720, Ausschnitt. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Abb. Nr. 37: Sušice vom Südwesten auf der schrägen Luftaufnahme, 1923. Foto, Höhe 108 mm, Breite 152 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 38: Feierlicher Umzug zur Enthüllung des Jan-Husdenkmals in der heutigen Straße Americké armády, 1923. Foto, Höhe 112 mm, Breite 86 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 154, Zuwachs-Nr. 1592. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 39: Haus Nr. 40/I am Marktplatz náměstí Svobody, 20er Jahre des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 139 mm, Breite 88 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 64/2, Zuwachs-Nr. 9676. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 40: Teilweise idealisierter Blick auf die sog. Obere Zündholzfabrik von Vojtěch Scheinost, 20er Jahre des 20. Jahrhunderts. Lithographie, Höhe 121 mm, Breite 210 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 21/16. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 41: Arbeiterhaus Nr. 519/II für Arbeiter der Zündholzfabriken in Sušice, 1929. Foto, Höhe 104 mm, Breite 151 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 42: Aussichtsturm am Svatobor, 20er Jahre des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 121 mm, Breite 80 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 43: Viertel Buryňka vom Westen, 1933. Foto, Höhe 83 mm, Breite 189 mm. Muzeum Šumavy Sušice, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 44: Gefallenendenkmal mit der Bronzestatue für T. G. Masaryk im Viertel Buryňka, 30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 88 mm, Breite 139 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FA 36. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 45: Nördlicher Teil des Marktplatzes náměstí Svobody, 30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 120 mm, Breite 164 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 C 15/4. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 46: Rochus-Kapelle in der Oberen Vorstadt mit dem Haus Nr. 94/III, 30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 86 mm, Breite 137 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 47: Konzept zum Umbau des Rathauses, 1937. Projekt der Architekten J. Freiwald und J. Böhm. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 745 mm, Breite 610 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 48: Militär der 4. Panzerdivision der amerikanischen Armee in den Straßen von Sušice, 1945. Foto, Höhe 138 mm, Breite 88 mm. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 5/28. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 49: Holzpylon mit leuchtendem fünfeckigen Stern am Brunnen am Platz náměstí Svobody, um 1950. Foto, Höhe 139 mm, Breite 88 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 50: Blick aus der Perspektive auf die Stadt vom Westen, 1958. *Sušice – směrný územní plán. Perspektivní pohled.* SÚRPMO (arch. Kohout, ing. J. Horký). Höhe 534 mm, Breite 1822 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 51: Pionýrů-Brücke, um 1960. Foto, Höhe 130 mm, Breite 180 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 52: Produktions-Monoblock von sog. Holzplatten im unteren Teil des Fabrikareals Solo, um 1960. Foto, Höhe 127 mm, Breite 175 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 53: Dokumentierung der Straßenstirnseiten von den Häusern Nr. 154/I, 81/I, 82/I a 83/I in der Straße Americké armády für den Bedarf des Sanierungsplanes vom historischen Stadtkern, 1962. *Sušice – návrh asanace. Slovenského nár. povstání*, Konzept SÚRPMO (arch. Kohout, arch. Reml-Tolar). Höhe 295 mm, Breite 1175 mm, Ausschnitt. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 54: Platz, der durch den Abriss der bürgerlichen Bierbrauerei und des unter Denkmalschutz stehenden Hauses Nr. 52/I an der Ecke des Platzes náměstí Svobody und der Straßen Vodní und Americké armády entstand, [1964]. Foto, Höhe 170 mm, Breite 123 mm. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 5/55. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 55: Haus Nr. 302/II mit drei neu errichteten achtstöckigen Bauplatten-Hochhäuser Nr. 856/II bis 861/II an der Ecke der Straßen Volšovská und Lerchova, [1966–1970]. Foto, Höhe 148 mm, Breite 249 mm. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 5/29. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 56: Sušice vom Nordwesten vor dem Bau der Plattenbausiedlungen, [1965–1970]. Foto, Höhe 104 mm, Breite 224 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FA 4. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 57: Sanierung der Uferstraße nábřeží Karla Houry, um 1970. Foto, Höhe 81 mm, Breite 120 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Gedenkbuch des Bauhofes, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 58: Nördliche Häuserfront im östlichen Teil der Pravdova-Straße, 1970. Foto, Höhe 131 mm, Breite 160 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 59: Visualisierung der Siedlung bei der Hrádecká-Straße, 1970. Kreisprojektierungsorganisation Stavoprojekt Plzeň (Ing. arch. M. Pixa). Höhe 666 mm, Breite 2550 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 60: Wohnhäuser in der Stupkova-Straße nicht lange nach ihrer Fertigstellung, 1970. Foto, Höhe 130 mm, Breite 163 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 61: Bau von vierstöckigen Bauplatten-Häusern in der Tylova-Straße, um 1970. Foto, Höhe 124 mm, Breite 177 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FA 312. Scann Miroslav Buršík.

Abb. Nr. 62: Kolonie von 11 sog. Finnischen Häusern in den Straßen U Kapličky und V Rybníčkách, 70er Jahre des 20. Jahrhunderts. Foto, Höhe 100 mm, Breite 142 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 63: Enthüllung der Klement-Gottwald-Statue am Platz náměstí Svobody (damals Gottwald-Platz), 1976. Foto, Höhe 97 mm, Breite 135 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Gedenkbuch des Bauhofes, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 64: Südwestliche Ecke des Platzes náměstí Svobody in Richtung zur Siedlung an den Straßen Volšovská und Tylova, 1982. Foto, Höhe 117 mm, Breite 164 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 65: Bau der Volks- und Bürgerschule in der Lerchova-Straße, [1978]. Foto, Höhe 161 mm, Breite 232 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 66: Kreuzung der Straßen Americké armády, Příkopy und Lerchova, 1980. Foto, Höhe 105 mm, Breite 155 mm. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 67: Unrealisiertes Projekt der Fußgängerzone in der Straße T. G. Masaryka, 1980. *Perspektivní skici navrhovaných prostorů pro chodce.* Kreisprojektierungsorganisation Stavoprojekt Plzeň (ing. Zoch, ing. Chrt). Höhe 216 mm, Breite 297 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 68: Gesamtblick auf das Betriebsareal Solo vom Südosten, um 1980. Foto, Höhe 131 mm, Breite 173 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FA 43/7. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 69: Schräge Luftaufnahme der Stadt vom Südwesten, 1998. Foto (Diapositiv), Höhe 56 mm, Breite 69 mm. Městský úřad Sušice, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 70: Seniorenheim Nr. 56/II in der Lerchova-Straße, 2014. Foto Jan Lhoták.

Abb. Nr. 71: Neuer jüdischer Friedhof in der Křičkova-Straße, 2010. Foto Hugo Sedláček.

Abb. Nr. 72: Produktionshalle der Firma COMPO Tech Plus, s. r. o., 2011. Foto Michael Fišer.

Abb. Nr. 73: Waldpark mit Ausflugsrestaurant auf der Flussinsel Santos, 2013. Foto Miroslav Buršík.

Abb. Nr. 74: Sušice vom Süden auf dem Panoramablick vom Fuße des Žižka-Berges, 2011. Foto Hugo Sedláček.

Kartenblatt Nr. 1

Karte Nr. 2: Sušice und Umgebung auf der Landkarte Böhmens von J. Ch. Müller aus dem Jahre 1720. *Mappa geographica regni Bohemiae in duodecim circulos divisae cum comitatu Glacensi et districtu Egerano adjunctis... à Joh: Christoph: Müller... A:C:M:DCC. XX.* Michael Kauffer sculp-sit Augusta Vind.: Kupferstich, graphischer Maßstab [1 : 132 000], Sektion XVII, Höhe 465 mm, Breite 540 mm, Ausschnitt. Mapová sbírka Historického ústavu Akademie věd ČR, v. v. i., Sign. MAP A 13. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 3: Sušice und Umgebung auf der Karte des Klattauer Kreises von Franz Jacob Heinrich Kreybich aus dem Jahre 1832. *Charte vom Klattauer Kreise des Königreiches Böhmen nach zuverlässigen geographischen Hülfsmitteln neu bearbeitet von Fr. Jac. Heinr. Kreybich.* Kupferstich, graphischer Maßstab [1 : 247 000], Höhe 465 mm, Breite 350 mm, Ausschnitt. Mapová sbírka Historického ústavu Akademie věd ČR, v. v. i., MAP A 254. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 4: Sušice und Umgebung auf der Spezialkarte der III. militärischen Landesaufnahme der Österreich-Ungarischen Monarchie, 1882 und 1883. Blatt Zone 8, Col. IX, Zone 9, Col. IX, 1 : 75 000. Heliogravüre, Höhe eines Blattes 380 mm, Breite 495 mm, Ausschnitt. Mapová sbírka Historického ústavu Akademie věd ČR, v. v. i., ohne Sign. Scann Výzkumný ústav geodetický, topografický a kartografický, v. v. i., Zdi by.

Kartenblatt Nr. 2

Karte Nr. 5: Sušice und Umgebung auf der Karte der I. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus den Jahren 1780–1783. *Sectio 219, 229.* Handschriftliche kolorierte Karte, graphischer Maßstab [1 : 28 800], Sektion Nr. 219, 229, Höhe der Sektion 408 mm, Breite 618 mm, Ausschnitt. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv, Wien. Reproduktion Laboratoř geoinformatiky UJEP Ústí nad Labem.

Kartenblatt Nr. 3

Karte Nr. 6: Raabisierungskarte des Dorfes Divišov, 1781. *Di-wischow Nro. 9.* Laurentius Warta (geschworener Geometer). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 737 mm, Breite 535 mm, Maßstab nicht angeführt (ca. 1 : 2520), Ausschnitt. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 210. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 7: Raabisierungskarte des Dorfes Dobřín, 1781. *Königliche Stadt Schüttenhofen Nro. 1 Dorf Dobřín Prachiner Kreiř.* Franz Thiel (geschworener Geometer), Revision Johann Paul Gruber (geschworener Geometer). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 1130 mm, Breite 1560 mm, graphischer Maßstab [148 mm = 200 Klafter, ca. 1 : 2520], Ausschnitt. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 212. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 8: Raabisierungskarte des Dorfes Kadeřice, 1781. *Königliche Stadt Schüttenhofen Nro. 4 Dorf Kadeschitz Prachiner Kreiř.* Franz Thiel (geschworener Geometer), Revision Johann Paul Gruber (geschworener Geometer). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 1090 mm, Breite 1420 mm, graphischer Maßstab [149 mm = 200 Klafter, ca. 1 : 2520], Ausschnitt. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 214. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 9: Raabisierungskarte des Dorfes Platoř, 1781. *Königliche Stadt Schüttenhofen Nro. 5 Dorf Platorn Prachiner Kreiř.* Laurentius Warta (geschworener Geometer). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 750 mm, Breite 1550 mm, graphischer Maßstab [151 mm = 200 Klafter, ca. 1 : 2520], Ausschnitt. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 215. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 4

Karte Nr. 10: Situationsplan der emphyteutischen Parzellierung von der Gemeindegutweide am Weg nach Malá Chmelná entlang, 1805. *Prachiner Kreis, königl. Stadt Schüttenhofen. Geometrische Aufnahme der zur Stadt Schüttenhofen angehöriger steuerbaren Hutweide Klein Chmelná genant, dann 3 Stuk Zins Gründen, und 3 Stuk emphyteutischen Wiesen im Jahre 1805.* Anton Koschin von Freudentfeld (Forstadjunkt und Ingenieur). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 330 mm, Breite 530 mm, graphischer Maßstab [80 mm = 100 Klafter, ca. 1 : 2370]. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 184. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 5

Karte Nr. 11: Sušice auf der Karte des Otavaflusses, 1797. Jan Wiehl. Handschriftliche kolorierte Karte, Höhe 524 mm, Breite 2050 mm, Ausschnitt. SOA Třeboř, Zweigstelle Český Krumlov, Velkostatek Prářily – Dlouhá Ves, ohne Sign., Blatt VII. Scann Prácheňské muzeum v Písku. – Aufnahme der breiteren Stadtumgebung vgl. Abb. Nr. 8.

Karte Nr. 12: Plan der Innenstadt mit eingetragenem Verlauf der Stadtmauer, 1835. *Situations-Plan ueber den Ring oder Platz und Gassen der königl. Stadt Schüttenhofen zum Behuf der zu beobachtenden Ordnung während den Jahrmärkten.* [Josef Kolařik. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 482 mm, Breite 372 mm, Maßstab 1 Zoll = 18 Klafter (1 : 1298). Státní okresní archiv Písek, Archiv města Písek, Sign. F II Sušice, Kart. 1701. Scann Jiří Peřta.

Kartenblatt Nr. 6

Karte Nr. 13: Bruchteil des Konzepts der Stadtregulierung nach dem Brande am 14. Mai 1839, [nach 1839]. Trostmann (Kreisingenieur). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 535 mm, Breite 378 mm, graphischer Maßstab [214 mm = 100 Klafter, ca. 1 : 880]. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 187. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 7

Karte Nr. 14: Situationsplan zur Pflasterung der Řířská-Straße (heute Americké armády) mit eingetragener Abwasserleitung im Stadtkern, [nach 1842]. *Plan zum Behufe der Pflasterung.* Franz Jescheta (Oberförster). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 535 mm, Breite 378 mm, graphischer Maßstab [128 mm = 100 Klafter, ca. 1 : 1440]. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 186. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 8

Karte Nr. 15: Situationsplan des emphyteutisierten Stadtmauergrabens im Abschnitt zwischen dem Klostertor und der Unteren Mühle Nr. 157/II, 1845. *Situations-Plan über den vom Klosterthor bis hinter die Untere Dominical Mahlmühle führenden Fahrweges, nebst den nebenliegenden Schanzgrabengärten.* Anton Kolařik (subst. Oberförster). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 455 mm, Breite 575 mm, Maßstab 1 Zoll = 10 Klafter (1 : 720). Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 190. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 9

Karte Nr. 16: Situationsplan der projektierten Straße von Sušice nach Volřovy, 1845. *Situations Plan.* Ignatz Kander (Forstadjunkt). Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 450 mm, Breite 580 mm, Maßstab 1 Zoll = 40 Klafter (1 : 2880). Státní okresní archiv Klatovy, Archiv města Sušice, Sign. Praes 100. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 10

Karte Nr. 17: Kaiserliches Pflichtexemplar der Karte des Stablen Katasters der Stadt Sušice aus dem Jahre 1837. Blatt VI, VII. Kolorierte Lithographie, graphischer Maßstab [1 : 2880], Höhe eines Blattes 526 mm, Breite 658 mm, Ausschnitt. Ústřední archiv zeměměřictví a katastru Praha, Sign. B2/a/6C7571. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 11

Karte Nr. 18: Sušice und Umgebung auf der Karte der II. militärischen Landesaufnahme von Böhmen aus den Jahren 1843–1844. Handschriftliche kolorierte Karte, graphischer Maßstab [1 : 28 800], Sektion Nr. XIV/3, 4, westliche Colonne, Höhe der Sektion 527 mm, Breite 527 mm, Ausschnitt. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv, Wien. Reproduktion Laboratoř geoinformatiky UJEP Ústí nad Labem.

Kartenblatt Nr. 12

Karte Nr. 19: Sušice und Umgebung auf der Karte der III. militärischen Landesaufnahme aus den Jahren 1878–1879, revidiert 1880, 1887, 1889, 1890. Handschriftliche kolorierte Karte, graphischer Maßstab [1 : 25 000], Zone 8, Colonne IX/1–4, Höhe des Blattes 500 mm, Breite 700 mm, Ausschnitt. Österreichisches Staatsarchiv-Kriegsarchiv Wien. Reproduktion Laboratoř geoinformatiky UJEP Ústí nad Labem.

Kartenblatt Nr. 13

Karte Nr. 20: Teilweiser Regulierungsplan der Kostelní-Straße, 1885. *Situace kostelní ulice král. města Sušice vzhledem na její regulační čáru.* Antonín Persein (städtischer Baumeister). Kolorierte Federzeichnung, Höhe 423 mm, Breite 370 mm, Maßstab 1 : 360. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, Podniky a organizace, Aktenband Nr. 114. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 14

Karte Nr. 21: Konzept der Abwasserleitungen und der Stadtregulierung, 1887. *Návrh na kanalisaci a regulaci král. města Sušice.* František Lenk (Baumeister). Handschriftlicher kolorierter Plan (aufgrund der Karte des Stablen Katasters), Höhe 540 mm, Breite 830 mm, Maßstab 1 : 2880. Státní okresní archiv Klatovy, Archiv města Sušice, Registratur 1880–1912, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Karte Nr. 22: Plan der projektierten Wasserleitung, 1890. *Vodovod pro královské město Sušici (Hořejší předměstí).* Karel Kress. Handschriftlicher kolorierter Plan (aufgrund der Karte des Stablen Katasters), Höhe 340 mm, Breite 630 mm, Maßstab 1 : 2880. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Karte Nr. 23: Plan der Wasserleitung, 1916. *Nynější zásobování vodou král. města Sušice.* Bohumil Belada. Handschriftlicher kolorierter Plan (aufgrund der Karte des Stablen Katasters), Höhe 680 mm, Breite 930 mm, Maßstab 1 : 2880. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Michal Tejček.

Kartenblatt Nr. 15

Karte Nr. 24a: Regulierungsplan der Stadt, 1896. *Polohopisný a regulační plán král. města Sušice.* [Sušice I – historischer Stadtkern]. Bedřich Pek. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 990 mm, Breite 1270 mm, Maßstab 1 : 720. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 16

Karte Nr. 24b: Regulierungsplan der Stadt, 1896. *Polohopisný a regulační plán král. města Sušice.* [Sušice II – Nádražní-Straße]. Bedřich Pek. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 1010 mm, Breite 1295 mm, Maßstab 1 : 720. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 24c: Regulierungsplan der Stadt, 1896. *Polohopisný a regulační plán král. města Sušice.* [Sušice II – Teil mit der Oberen Zündholzfabrik]. Bedřich Pek. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 1010 mm, Breite 1300 mm, Maßstab 1 : 720. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 17

Karte Nr. 24d: Regulierungsplan der Stadt, 1896. *Polohopisný a regulační plán král. města Sušice.* [Sušice II – Pravdova-Straße]. Bedřich Pek. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 995 mm, Breite 1290 mm, Maßstab 1 : 720. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 24e: Regulierungsplan der Stadt, 1896. *Polohopisný a regulační plán král. města Sušice.* [Sušice III – Obere Vorstadt]. Bedřich Pek. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 995 mm, Breite 1290 mm, Maßstab 1 : 720. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 18

Karte Nr. 25: Regulierungsplan des historischen Stadtkerns, 1916. *Podrobný regulační plán královského města Sušice. Zaměření terénu provedl: ing. Boh. Belada. Regulaci zanesl: arch. Vlad. Zákrejs.*

Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 830 mm, Breite 1020 mm, Maßstab 1 : 720. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 19

Karte Nr. 26: Forstkarte des Reviers Svatobor, 1900. *Mapa porostů obecního sušického lesa revír Svatobor dle vyšetření koncem roku 1900.* Autor nicht angeführt. Kolorierte Lithographie, Höhe 1090 mm, Breite 890 mm, Maßstab 1 : 2880. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 258. Foto Pavel Vychodil.

Karte Nr. 27: Forstkarte des Reviers Vrabcov, 1915. *Mapa porostů lesa brabčovského patřícího velkostatku obce král. města Sušice. 1915.* Autor nicht angeführt. Kolorierte Lithographie, Höhe 870 mm, Breite 1210 mm, Maßstab 1 : 2880. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 260. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 20

Karte Nr. 28: Regulierungsplan (Projekt) des III. Viertels der Stadt Sušice, 1923. *Podrobný regulační plán města Sušice. Zaměření terénu provedl inž. Boh. Belada, úř. autor. stavební inženýr. Regulaci zanesl Arch. Vlad. Zákrejs, v r. 1916. Kopírováno dle originálu v r. 1923.* Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 875 mm, Breite 1055 mm, Maßstab 1 : 720, Ausschnitt. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 21

Karte Nr. 29: Regulierungsplan des II. Viertels der Stadt Sušice, 1928. *Regulační plán části královského města Sušice zvané „na Benátkách“. Definitivní plán.* Ing. Ferdinand Menge. Handschriftlicher kolorierter Plan, Höhe 980 mm, Breite 880 mm, Maßstab 1 : 1000. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 22

Karte Nr. 30: Plan der Bauentwicklung von Sušice in den Jahren 1918–1935, [1936]. *Rozvoj stavebního ruchu v Sušici od roku 1918–1935.* [Karel Houra]. Kolorierte Lithographie, Höhe 883 mm, Breite 955 mm, Maßstab nicht angeführt. Státní okresní archiv Klatovy, Sbířka map a plánů, Evid.-Nr. 308A. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 23

Karte Nr. 31: Stadtplan mit Umgebung, 1948. *Orientální plány měst 1 : 10 000. Č. 20. Sušice.* Zeměměřický úřad Praha. Höhe 410 mm, Breite 640 mm, Maßstab 1 : 10 000. Privatsammlung. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 24

Karte Nr. 32: Richt- und Gebietsplan der Stadt, 1958. *Sušice. Směrný územní plán. Zastavovací plán.* SÚRPMO (arch. Kohout, ing. J. Horký). Höhe 800 mm, Breite 1000 mm, Maßstab 1 : 2880. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták. – Als Beilagen des Plans entstanden auch zwei Panoramafotos von Sušice (vgl. Kartenblatt Nr. 40, Abb. Nr. 82a–b).

Kartenblatt Nr. 25

Karte Nr. 33: Assanierungsplan des Stadtkerns, 1962. *Sušice – asanační plán. Návrh asanačního plánu histor. části města – návrh hlavních technických údajů a regulačních čar.* SÚRPMO (arch. Kohout, arch. Reml-Tolar). Höhe 990 mm, Breite 890 mm, Maßstab 1 : 1000. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 26

Karte Nr. 34: Richt- und Gebietsplan der Stadt, 1972. *SÚP Sušice. Komplexní návrh. Koncept.* Kreisprojektierungsorganisation Stavoprojekt Plzeň (ing. Hausner, ing. Chrt). Höhe 795 mm, Breite 925 mm, Maßstab 1 : 5000. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 27

Karte Nr. 35: Gebietsplan des historischen Stadtkerns, 1980. *Územní plán zóny historického jádra Sušice. Komplexní urbanistický návrh.* Kreisprojektierungsorganisation Stavoprojekt Plzeň (ing. Zoch, ing. Chrt). Höhe 715 mm, Breite 1050 mm, Maßstab 1 : 1000. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 28

Karte Nr. 36: Gebietsplan der Stadt, genehmigt von der Stadtvertretung am 13. Dezember 1999. *Územní plán města Sušice. Hlavní výkres – funkční regulace A/02.* Ing. arch. Oldřich Hysek, ing. arch. Blanka Hysková. Höhe 1175 mm, Breite 1877 mm, Maßstab 1 : 5000, die Legende fehlt. © Městský úřad Sušice, 2013.

Kartenblatt Nr. 29

Karte Nr. 37: Vertikale Luftaufnahme von Sušice, 1951. Vojenský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobruřce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 04487, 04489, 04507, 04509. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚř Dobruřka © MO ČR, 2013.

Kartenblatt Nr. 30

Karte Nr. 38: Vertikale Luftaufnahme von Sušice, 1973. Vojenský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobruřce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 36038. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚř Dobruřka © MO ČR, 2013.

Kartenblatt Nr. 31

Karte Nr. 39: Vertikale Luftaufnahme von Sušice, 1994. Vojský geografický a hydrometeorologický úřad v Dobrušce, Středisko leteckých snímků, Sign. Nr. 04370, 04372. Die Luftaufnahme gewährte VGHMÚř Dobruška © MO ČR, 2013.

Kartenblatt Nr. 32

Karte Nr. 40: Vertikale Luftaufnahme von Sušice, 2011. Orthofotokarte des Plzeňský kraj (Pilsner Kreises), © GEOREAL, spol. s. r. o.

Kartenblatt Nr. 33

Karte Nr. 41a–b: Besiedlung des Gebietes von Sušice in der Urzeit und im Frühmittelalter (Gesamtheit und Detail). Rekonstruktionskarte Martin Pták, Computerbearbeitung vom Autor.

Karte Nr. 42: Historischer Stadtkern von Sušice im Licht der Archäologie. Rekonstruktionskarte Martin Pták, Computerbearbeitung vom Autor.

Kartenblatt Nr. 34

Karte Nr. 43a: Negativplan von Sušice und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Straßenzügen nach der Karte der III. militärischen Landesaufnahme aus den Jahren 1878–1879. Rekonstruktionskarte Eva Semotanová, Computerbearbeitung Jan Pacina.

Karte Nr. 43b: Negativplan von Sušice und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Straßenzügen zu Beginn des 21. Jahrhunderts mit Verwendung der Základní mapa 1 : 10 000. Rekonstruktionskarte Eva Semotanová, Computerbearbeitung Jan Pacina.

Karte Nr. 43c: Digitalmodell des Gebietes von Sušice und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Straßenzügen nach der Karte der III. militärischen Landesaufnahme aus den Jahren 1878–1879. Rekonstruktionskarte Eva Semotanová, Computerbearbeitung Jan Pacina. – Die Stadt ist in einem tiefen Tal des Otavaflusses mit Zuflüssen platziert.

Karte Nr. 43d: Digitalmodell des Gebietes von Sušice und Umgebung mit eingetragenen Stadtgrundriss und Straßenzügen zu Beginn des 21. Jahrhunderts mit Verwendung der Základní mapa 1 : 10 000. Rekonstruktionskarte Eva Semotanová, Computerbearbeitung Jan Pacina. – Die Stadt expandierte in höhere Lagen des Otavaflusstales mit Zuflüssen.

Kartenblatt Nr. 35

Abb. Nr. 75: Bastei der äußeren Stadtmauer und jüdischer Friedhof, 1720. Eigentliche Delineation des Juden-Acker zu Schüttenhofen. Johann Josef Dietzler. Lavierte Federzeichnung (oberer Teil) und handschriftliche kolorierte Karte (unterer Teil), Höhe der Zeichnung und des Planes 266 mm, Breite 204 mm (Ausmaß des Blattes Höhe 330 mm, Breite 267 mm). Národní archiv Praha, Tereziánský katastr, Inv.-Nr. 2363, Karton Nr. 717, die Zeichnung und der Plan sind Beilage zu einem Brief aus dem Jahre 1720 (hier in Abschrift). Scann Libor Gottfried.

Abb. Nr. 76: Areal des Kapuzinerklosters, 2. Viertel des 18. Jahrhunderts. Autor nicht angeführt. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 207 mm, Breite 646 mm. Národní archiv Praha, Řád kapucínů, Karton 427. Foto Jitka Křečková.

Kartenblatt Nr. 36

Abb. Nr. 77: Marktplatz mit dem Rathaus und Bürgerhäusern, 18. Jahrhundert (2. Hälfte). Autor nicht angeführt. Öl, Höhe 1600 mm, Breite 1060 mm, Ausschnitt. Římskokatolická farnost Sušice. Foto Pavel Vychodil.

Kartenblatt Nr. 37

Abb. Nr. 78: Sušice vom Westen, 1822. Königl. Stadt Schüttenhofen (böhm.) Sussice, Prachiner Kr. nachgemahlt von Joann Venuto 1822. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 265 mm, Breite 444 mm (Ausmaß des Blattes Höhe 314 mm, Breite 485 mm). Österreichische Nationalbibliothek Wien, Inv.-Nr. E27104C. Scann Österreichische Nationalbibliothek Wien.

Kartenblatt Nr. 38

Abb. Nr. 79: Sušice vom Süden, 1832 (Nachzeichnung 1850). Augustin Mašovský. Kolorierte Federzeichnung, Höhe 470 mm, Breite 810 mm. Muzeum Šumavy Sušice, ohne Sign. Foto Michael Fišer.

Abb. Nr. 80: Sušice vom Südosten, [vor 1836]. [Václav Sekal?]. Öl, Höhe 955 mm, Breite 800 mm, Ausschnitt. Privatsammlung. Foto Hugo Sedláček.

Kartenblatt Nr. 39

Abb. Nr. 81: Sušice vom Süden, ca. 1850–1870. Autor nicht angeführt. Kolorierte Lithographie (Mittag und Wildner, Prag), Höhe 540 mm, Breite 740 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Zuwachs-Nr. 4194. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 40

Abb. Nr. 82a: Sušice auf dem Panoramablick vom Westen, 1958. Beilage des Richt- und Gebietsplanes der Stadt (vgl. Kartenblatt Nr. 24, Karte Nr. 32). Foto, Höhe 190 mm, Breite 1320 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 82b: Sušice auf dem Panoramablick vom Norden, 1958. Beilage des Richt- und Gebietsplanes der Stadt (vgl. Kartenblatt Nr. 24, Karte Nr. 32). Foto, Höhe 200 mm, Breite 1120 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Abb. Nr. 83: Südöstlicher Teil des historischen Stadtkerns, Blick vom Osten, 1978. Beilage des Richt- und Gebietsplanes des his-

torischem Stadtkerns. Foto, Höhe 78 mm, Breite 313 mm. Městský úřad Sušice, Bauabteilung – Archiv, ohne Sign. Scann Jan Lhoták.

Kartenblatt Nr. 41

Abb. Nr. 84a–p: Ansichtskarten der Stadt Sušice, 1895–1950. Alle Scann Jan Lhoták. – a: Westseite des Marktplatzes náměstí Svobody, 20er Jahre des 20. Jahrhunderts. Getönte Bromographie mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Západní část náměstí*. Verlag Josef Pospíchal, Sušice. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 1/3. – b: Südseite des Marktplatzes náměstí Svobody, um 1900. Getönte Bromographie mit Beschriftung *Sušice – náměstí*. Verlag nicht angeführt. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 2/245. – c: Nordöstliche Ecke des Marktplatzes náměstí Svobody mit dem Hotel Koruna Nr. 24–26/I, ca. 1925. Getönte Bromographie mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Hotel „Koruna“ na náměstí, náj. V. Kříž*. Verlag Josef Pospíchal, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FA 19/1b. – d: Straße T. G. Masaryka. Blick in südlicher Richtung zum Rathaus am Marktplatz náměstí Svobody, um 1900. Kolorierter Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Palackého třída*. Verlag Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 113/7, Zuwachs-Nr. 876. – e: Im Bau befindliches Stadtviertel Buryňka am rechten Flussufer, um 1930. Getönte Bromographie mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Pohled s věže kostelní k východu. Vrch Andělů strážných, budova finanč. úřadů a měšť. školy*. Verlag Josef Pospíchal, Sušice. Privatsammlung. – f: Hořejší Předměstí (Obere Vorstadt, Sušice III) mit der Maria-Himmelfahrt-Friedhofskirche und der Klosterkirche des hl. Felix von Cantalice, 1907. Kolorierter Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Hořejší předměstí*. Verlag Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 54/1, Zuwachs-Nr. 1735. – g: Schutzengel-Kapelle, 1901 (nach dem neuromanischen Umbau von 1882–1883). Kolorierter Lichtdruck mit Beschriftung *Pozdrav ze Sušice. Kaple sv. Anděla Strážce*. Verlag Jindřich Seitz, Sušice. Privatsammlung. – h: Sog. Obere Zündholzfabrik und ihr Begründer Vojtěch (Adalbert) Scheinost, 1901. Kolorierter Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice. Vojtěch Scheinost, cis. král. výs. továrna na sirky. Zakladatel sirkářství v Čechách Vojtěch Scheinost*. Verlag Jindřich Seitz, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 123/1, Zuwachs-Nr. 10551. – i: Kern des Fabrikareals der sog. Unteren Zündholzfabrik der Aktiengesellschaft Solo in der Nádražní-Straße, 20er–30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Getönte Bromographie. Verlag nicht angeführt. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 1/17. – j: Nordöstlicher Industrieteil der Stadt mit Gerbereien der Firma Schwarzkopf und Ges., 30er Jahre des 20. Jahrhunderts. Bromographie mit Beschriftung auf der Rückseite *Letovisko Sušice na Šumavě. Továrna na obuv a usně fy. Schwarzkopf a spol.* Verlag Josef Pospíchal, Sušice. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 1/11. – k: Studentská-Straße mit den Häusern Nr. 401/II bis 407/II nach dem Projekt der Architekten J. Freiwald und J. Böhm aus den Jahren 1924–1928. Getönte Bromographie mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Část kolonie rod. domků a okr. nemoc. pokladna*. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 103, Zuwachs-Nr. 2764. – l: Dreireihige Kastanienallee an der Straße nach Volšovny entlang, 40er Jahre des 20. Jahrhunderts. Bromographie mit Beschriftung auf der Rückseite *Letovisko Sušice na Šumavě. Kaštanové stromořadí na Volšovské silnici u Karlovic kapličky*. Verlag Josef Pospíchal, Sušice. Městský úřad Sušice, Nachlass Milan Pokorný, Sign. S 1/55. – m: Gasthaus Čáповna Nr. 89/III am rechten Otava-Flussufer, 1907. Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. – Čáповna*. Verlag Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 107/1, Zuwachs-Nr. 895. – n: Ringofenziegelei der Firma Bratři Trnkové unweit des Bahnhofes, 1906. Kolorierter Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. Kruhovka Bratři Trnkové*. Verlag Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 117/2, Zuwachs-Nr. 1760. – o: Ursprüngliches Gebäude der staatlichen Realschule Nr. 60–61/III in der Obere Vorstadt, Na Vršku genannt, nach 1906. Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. – C. k. státní realka*. Verlag Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FA 33/2, Zuwachs-Nr. 1698. – p: Neubau der Realschule in Sušice, Projekt des Architekten Ladislav Skřivánek, 1911. Lichtdruck mit Beschriftung *Sušice na Šumavě. C. k. státní vyšší realka*. Verlag Václav Košťálek, Sušice. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. IX 2 B 53/1.

Rückseite des Umschlages

Abb. Nr. 85: Firmenvedute der Zündholzfabrik von Bernard (Bernhard) Fürth, um 1890. *Fabrik Schüttenhofen. Bernard Fürth, Wien. K.k. priv. Zündwaaren-Fabriken in Schüttenhofen u. Bergreichenstein Böhmen*. Lithographie, Höhe 470 mm, Breite 624 mm. Muzeum Šumavy Sušice, Sign. FC 146. Scann Jan Lhoták.

Detailed list of maps, plans and pictures in volume no. 27 – Sušice

Compiled by Jan Lhoták, Martin Pták,
Eva Semotanová, Robert Šimůnek

Cover

Picture no. 1: The coat of arms of the town of Sušice as of 2014. Graphic processing by Petr Tomas.

Picture no. 2: Sušice from the west, 1822. Königl. Stadt Schüttenhofen (böhm.) Sussice, Prachiner Kr. nachgemahlt von Joann Venuto 1822. Coloured pen-and-ink drawing, height 265 mm, width 444 mm (sheet dimensions height 314 mm, width 485 mm), a cut-out.

Österreichische Nationalbibliothek Wien, inv. no. E27104C. Scanned by Österreichische Nationalbibliothek Wien. – Compare map sheet no. 37, picture no. 78.

Text sheets

Picture no. 3: A large seal of the town of Sušice, the mid-14th century. A bronze seal mould, diameter 51 mm, a copy in upper-case letters +SIGILVM.CIVIVM.DE.SCHVTENhOVEN. Archiv Národního muzea, Praha, Sbirka pečetních typářů a razítek, shelf mark C 92. Photo by Klára Woitschová.

Picture no. 4: A small (secret) seal of the town of Sušice, 1341. A bronze seal mould, diameter 41 mm, a copy in lower-case letters *Secretum civivm de Sicca*; date specified on the reverse side – 1341. Státní okresní archiv Klatovy, Archiv města Sušice, seal mould no. 1. Photo by Petr Mašek.

Picture no. 5: A board with an inscription commemorating the permit to build the town-walls granted by John of Luxembourg, 1322. The extraordinarily well preserved memorial board originates from the Klášterská gate which does not exist anymore; now the board is attached to the wall of the Sušice Town-Hall. Photo by Robert Šimůnek.

Picture no. 6: A The Capuchin monastery, 1749. Copper plate engraving, height 173 mm, width 114 mm. In: Sedmero Vctěný sedm Bolestj Marye Panny, které v přehořkém Vmučenj swého Božského syna Ježíše na svém Srdcy pocýtila. [Praha 1749]. Private collection. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 7: A design for the tower of the St. Wenceslas church, 1772. Jakub Mührwaldt (Mirwald), bricklayer (master bricklayer). Coloured pen-and-ink drawing, height 370 mm, width 217 mm. Národní archiv Praha, Archiv pražského arcibiskupství, part I., Recepta 1772 (March), inv. no. 3086, shelf mark D 40, box 1490. Scanned by Helena Klímová.

Picture no. 8: Sušice and its surroundings on the map of the Otava River, 1797. Jan Wiehl. A manuscript coloured map, height 524 mm, width 2050 mm, a cut-out. Státní oblastní archiv v Třeboni, oddělení Český Krumlov, Velkostatek Prášíly – Dlouhá Ves, no shelf mark, sheet VII. Scanned by Prácheňské muzeum in Písek. – Detail of the town compare map sheet no. 5, map no. 11.

Picture no. 9: A picture carried to the Chapel of the Guardian Angel during pilgrimages, the 2nd half of the 18th century. Oil painting, height 1150 mm, width 980 mm. Římskokatolická farnost Sušice. Photo by Pavel Vychodil.

Picture no. 10: A votive picture showing the Chapel of the Guardian Angel, 1828. [Václav Sekal]. Oil painting, height 300 mm, width 287 mm. Muzeum Šumavy Sušice, no shelf mark. Photo by Michael Fišer.

Picture no. 11: The Pražská gate, 1834 (re-drawn 1933). *Plán bývalé Pražské brány. Situace r. 1834*. Author of the original is not known, the copy made by Emil Cvačka. Coloured pen-and-ink drawing, height 415 mm, width 690 mm. Muzeum Šumavy Sušice, acquisition no. 12331. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 12: The Klášterská gate, before 1853 (re-drawn 1933). *Plán klášterní brány zbořené r. 1853*. Author of the original is not known, the copy made by Emil Cvačka. Coloured pen drawing, height 560 mm, width 850 mm. Muzeum Šumavy Sušice, acquisition no. 12330. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 13: Sušice from the west, 1836. Wood engraving, height 73 mm, width 151 mm. In: Oufední list cis. král. Práchyňského krajského ouřadu 2, 1836, no. 47 as of 26th Nov., pp. 185–187. Scanned by Hana Smetanová.

Picture no. 14: Sušice from the south in a panoramic picture as seen from the foot of Žižkův Vrch hill, 1868. Lithography (Farský, Prague), height 132 mm, width 206 mm. In: GABRIEL, Josef Ambrož: Královské město Sušice a jeho okolí. Prague 1868 (appendix). Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 15: Sušice from the north-east in a panoramic picture taken from Stráž hill, [1873–1877]. Photograph, height 160 mm, width 340 mm. Muzeum Šumavy Sušice, shelf mark IX 2 D 14/7, FC 102. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 16: The south-eastern section of Svobody Square, 1873. Photograph, height 111 mm, width 154 mm. Muzeum Šumavy Sušice, acquisition no. 9909. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 17: Stráž hill over the town topped with the baroque Chapel of the Guardian Angel, 1873. Photograph, height 153 mm, width 129 mm. Státní oblastní archiv v Plzni, Family archives Henneberg-Spiegel, inv. no. 205, box no. 6. Scanned by Jiří Novák.

Picture no. 18: Town-Hall no. 138/I in Svobody Square, [1875–1885]. Photograph, height 59 mm, width 92 mm. Private collection. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 19: The Dean Church of St. Wenceslas, after 1885. Photograph, height 127 mm, width 107 mm. Muzeum Šumavy Sušice, shelf mark IX 2 D 27, acquisition no. 14790. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 20: The Church of the Assumption of Our Lady from the east from today's Nuželičká Street, the 1880s. Photograph, height 61 mm, width 96 mm. Private collection. Scanned by Jan Lhoták.

Picture no. 21: The Capuchin monastery no. 1/III with a stone bridge over the river Otava, the 1880s. Photograph, height 239 mm, width 177 mm. Private collection. Scanned by Zdeněk Javůrek.

Picture no. 22: Sušice from the south in a panoramic view taken from the foot of Žižkův Vrch hill, about 1890. Photograph, height 136 mm, width 269 mm. Muzeum Šumavy Sušice, shelf mark IX 2 D 163, acquisition no. 1615. Scanned by Jan Lhoták.